



مؤسسة المواصلات والفرصة الأخيرة

ان تراكم المكالمات الهاتفية، وما ترتب عليها من اجراءات فصل هواتف المتخلفين عن تسديد التزاماتهم، هي نتيجة طبيعية للتجاهل، وعدم تسديد الفواتير في مواعيدها المحددة، من جهة، وان الاسراف غير المبرر في استعمال الهاتف في الامور غير الضرورية. وليس سرا بان هذا الاسراف اصبح مرضا مزمنًا تفشى في المؤسسات العامة والخاصة، وفي الغالبية الساحقة من البيوت بحيث أصبحت الخدمة الهاتفية عبئا ماليا اضافيا، يفوق قدرة الأفراد والمؤسسات، او من الاسباب الرئيسية في ارتفاع التكاليف. وللانصاف فان مؤسسة المواصلات السلطانية والاسلامية، قد سلكت كل السبل الممكنة، ووسعت المهل المعطاة للمشتري لتسليمهم من تسديد الالتزامات المتراكمة على بعضهم، بشكل غير معقول، ولم تقدم على فصل هواتف المتأخرين الا بعد ان وجدت نفسها مضطرة لذلك الاجراء. ورغم ذلك فانه في ضوء ما يرتب على فصل الهواتف من تعطيل مصالح وقطاع كبير من المواطنين، فانه يؤمل من المؤسسة ان تعطي فرصة أخيرة للمتخلفين وتقبل تسديد المبالغ المطلوبة على أقساط، مساهمة منها في مراعاة الأوضاع والظروف العامة وعدم حرمان المواطنين من خدمة ضرورية وليست مكالية. فبذلك يتخففون عن الدفع عليهم مبالغ كبيرة من الصعب عليهم تسديدها دفعة واحدة والإصرار على دفع المبلغ دفعة واحدة، قد يكون بمثابة تعذيب لبعض المؤسسات أو الأفراد، وبما ان هدف المؤسسة هو تحسين حقوقيها فانه يصبح الأكثر فائدة لها ان تحصل ديونها بالتقسيط بالإضافة الى الفائدة الشهرية الجديدة، من ان تقبل الهواتف وتضطر للجوء لاجراءات قانونية سوف تنتهي بالتقسيط في اغلب الحالات. صحيح ان المؤسسة بذلت قصارى جهدها لتفادي عبء فصل هواتف المتأخرين، ولا يضربها مطلقا ان تعطي المتخلفين فرصة أخرى على ان يكونوا قد انغلخوا مما حدث وليلعبوا على تصفية ما عليهم بالسرعة وقت ممكن، وذلك من خلال تقسيط المبالغ المطلوبة. والامل كبير في المؤسسة خاصة وانها بدأت تعمل على اسس تجارية في ان تتجاوب مع هذا الطلب العام فتضمن حصول ديونها من جهة، وتبقى الخدمة الهاتفية مستمرة ولا تتسبب في ارباك اعمال ومصالح الكثيرين.

محمد ابراهيم داود

د. المجالي يفتتح المعرض الفني التشكيلي بالجامعة الاردنية الاثنين

عمان - الدستور - يرعى الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية يوم الاثنين المقبل حفل افتتاح المعرض الفني التشكيلي الاول لاجزاء الهيئتين التدريسية والادارية الذي تنظمه الدائرة الثقافية والفنية بمبنى عمادة شؤون الطلبة. ويأتي هذا المعرض محاولة لاظهار الجانب الابداعي في حياة موظفي الجامعة والى تحسن القدرات والدق الفني لديهم. وتم اعداد ٧٥ لوحة فنية بمختلف الاساليب والاتجاهات الفنية ومعظمها يجمع بين الواقعية والمعاصرة شارك في اعدادها ٢٢ مشاركا وهم: الدكتور كامل صباغين، الدكتور علي الفول، احمد سنبل، علي ماهر، محمد عبده، الدكتور ادوارد مينا، الدكتور عادل زياد، فريال خلف، رندة قاقيش، داود ابو حلال، عماد النمر، صفوان عطيه، حسن الشيشاني، محمد شمس الدين، احسان البك، مها احمد، محمد الدغليس وخالد عطية.

مؤتمر صحافي لنقيب الصيادلة في ٢٢ الجاري

عمان - الدستور - بمناسبة اقامة اليوم العلمي لنقابة الصيادلة سيقعد النقيب السيد سفيان سبيد الصيادلة والنقيب سفيان العزة رئيس اللجنة العلمية مؤتمرا صحفيا الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٢٢.

اليرموك تنظم دورة لمعلمي الكيمياء

اريد - الدستور - عقد قسم الكيمياء في جامعة اليرموك دورة لمعلمي ومعلمات مادة الكيمياء للصف الثالث الثانوي العلمي بمديرية التربية والتعليم.

واشتملت الدورة على لقاء محاضرين الاول للدكتور صبري محمود بعنوان «العناصر القلوية الترابية والهالوجينات» والثانية للدكتور ابراهيم جبريل بعنوان «الدورة الثالثة والعناصر الانتقالية». وهدفت الدورة التي شارك فيها (٣٥) معلما ومعلمة الى تعميق وتحديث بعض المفاهيم في مادة الكيمياء للصف الثالث الثانوي العلمي.

بدعوة مذيّنات جلالة الملك وزير الزراعة المصري يصل عمان



بحث ترتيبات عقد المؤتمر العلمي المقبل

فقد استأذ البلدان من خبرة كل منهما في هذا المجال حيث تم ادخال الزراعة المحمية في البيوت البلاستيكية الى مصر لأول مرة من خلال نقل التجربة الاردنية المتقدمة في هذا المجال. وقال الدكتور والي انه تجري الدراسة حاليا لانشاء شركات الانتاج الحيواني والاعلاف والتقايوي والاسماك ضمن أنشطة الشركة جمهورية مصر العربية في عمان.

لدى ترؤسه اجتماع مجلس ادارة صندوق المعونة الوطنية

عريقات: تأسيس الصندوق خطوة رائدة في العمل الاجتماعي صرف التبرعات والهبات على الحالات الاجتماعية المحتاجة



جانب من الاجتماع

عمان - بترا - ترأس السيد رشيد عريقات وزير العمل والتنمية الاجتماعية رئيس مجلس ادارة صندوق المعونة الوطنية أمس اجتماع الاول لمجلس ادارة الصندوق للعام الحالي. وفي التصدي لشبكة الفقر وقال: ان تأسيس الصندوق يعتبر خطوة رائدة ونقله نوعية في مسيرة العمل الاجتماعي الاردني باعتباره يسعى الى دعم الانسان وجعله قادرا على المساهمة في تنمية التنمية وتوفير سبل العيش الكريم والامن الاجتماعي له. واكد السيد الوزير أهمية التنسيق والتعاون بين الصندوق والمؤسسات والهبات الأهلية في مجال تقديم المعونة والتأهيل من أجل الاداء. كما أكد ان جميع التبرعات والهبات المقدمة للصندوق ستصرف على الحالات الاجتماعية المحتاجة وان الصندوق سيزكز على تقديم المعونة والتأهيل لمستحقين من المواطنين والمحتاجين انطلاقا من الاسس التي قام عليها الصندوق كمؤسسة وطنية مستقلة اداريا وماليا تعنى بالقضايا المحتاجة والمعوزين. وقال السيد رشيد عريقات ان الاجتماع الاول للصندوق قد تم في ١٩٨٧ وعرض لوقائع الاداري والمالي والتنظيمي خلال الفترة الماضية قدمه السيد خليل الفاغوري مدير عام الصندوق. وأوضح التقرير النشاطات والفعاليات التي تمت في مجالات الاعلام الاجتماعي والاجراءات التنظيمية واستكمال البنية التحتية للصندوق منذ تأسيسه. وقرر مجلس ادارة الصندوق تفويض الرئيس والمدير العام صلاحية الاتفاق على احتياجات الصندوق للمحة بسقف مالي لا يتجاوز عشرة الاف دينار للعام الحالي. كما قرر اعادة الميزانية العامة للحسابات الختامية للصندوق الى مدقق الحسابات المعتمد ليصار الى تصديقها. من قبل اللجنة المالية المنبثقة عن المجلس وعرضها على المجلس في اجتماعه المقبل.

جمعية وكلاء السياحة والسفر تكرم العجلوني

عمان - بترا - اقامت جمعية وكلاء السياحة والسفر حفلة تكريما للسيد زهير العجلوني وزير السياحة. واشاد السيد ياسر ابوالسعود رئيس الجمعية باهتمام الحكومة بقطاع السياحة ويجاد وزارة مستقلة لهذا القطاع المهم ليساهم في دفع عجلة التنمية وزيادة الدخل الاقتصادي مؤكدا ضرورة تعاون القطاعين العام والخاص في تنمية وتشجيع الفعاليات السياحية. وحضر الحفلة عدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين والمهتمين بالقطاع السياحي في الاردن.

مساعادات للأسر والطلبة المحتاجين تقدمها جمعية اليا موم الخيرية

عمان - الدستور - وضعت جمعية اليا موم الخيرية خطة طموحة من شأنها زيادة مساعيها الانسانية لتصل الى ٥٥٠ أسرة محتاجة اضافية للتوسع في مساعدة ابناء وبنات هذه الاسر وغيرها في اكمال تعليمهم الجامعي والمتوسط والثانوي. وقال السيد عثمان عبيد أمين سر الجمعية ان الجمعية تقدم المساعدات لكل محتاج بشكل عام ويبلغ عدد اعضائها اكثر من ٤٠٠ عضو في الضفة الغربية والشرقية وقد تم تأسيس صندوق للبحث لمساعدة الطلاب لاكمال تعليمهم الجامعي او المتوسط على شكل قروض يتم تسديدها بعد اكمال التعليم.

وقال السيد عثمان عبيد أمين سر الجمعية ان الجمعية تقدم المساعدات لكل محتاج بشكل عام ويبلغ عدد اعضائها اكثر من ٤٠٠ عضو في الضفة الغربية والشرقية وقد تم تأسيس صندوق للبحث لمساعدة الطلاب لاكمال تعليمهم الجامعي او المتوسط على شكل قروض يتم تسديدها بعد اكمال التعليم.

كما تم تشكيل فرقة كشافة اطلق عليها اسم «مجموعة كشافة القسام» وذلك لتدريب وتعليم الاطفال الحركات الكشفية واهدافها وتوقيع الملابس لهم مجاناً وتقديم الدروس

وتعنى السيد عبيد على الاتحاد العام للجمعيات الخيرية ايلام الجمعيات للاهتمام والرعاية ومن أهل الخير والمحسنين التبرع لدعم هذه الجمعيات لتستطيع الاستمرار في تقديم خدماتها.

في اجتماع لوعاظ وخطباء المساجد

دعوة المواطنين للتبرع لدعم انتفاضة الاهل بالارض المحتلة

عمان - الدستور - التقى سماحة الدكتور عبدالعزيز الخطيب وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية أمس وعاظ وأئمة وخطباء المساجد في المملكة. وقد بين سماحته خلال اللقاء دور الوزارة في دعم أسر شهداء الانتفاضة والطلبة الذين يتلقون دراساتهم الجامعية داعيا الخطباء الى ضرورة حث المواطنين على المساهمة في التبرع لدعم صفوف الاهل هناك. ودعا سماحته الأئمة والوعاظ الى اتباع اسلوب الموعظة والحكمة الحسنة في دعوة المصلين لدعم المواطنين في الاراضي العربية المحتلة والتركيز على معاني الجهاد وتحويل جميع الاموال التي يتم جمعها لهذه الغاية الى صندوق الزكاة بوزارة اوقاف لئيم صرفها وانفاقها حسب ما هو مقرر لها. وحضر اللقاء الشيخ مشهور حمود وكيل الوزارة بالوكالة والدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد.

١٠ آلاف دينار حصيلة تبرعات طلبة عمان الكبرى لدعم الانتفاضة

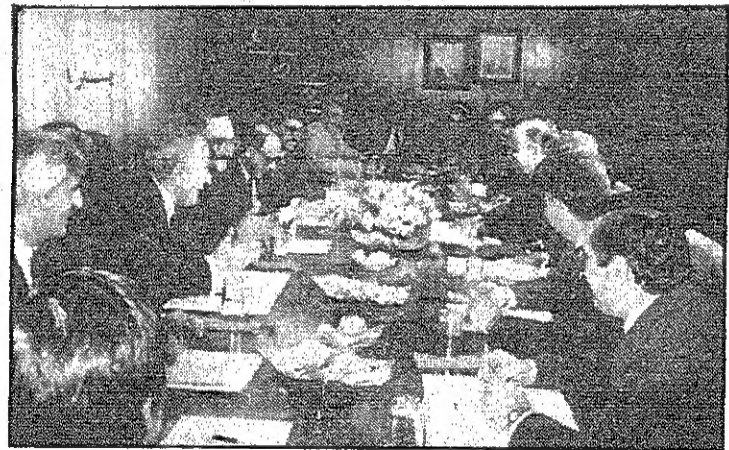
عمان - الدستور - شارك طلبة مدارس مديرية التربية والتعليم لعمان الكبرى في يوم التربية والتعليم لجمع التبرعات لعمدة ودعم الانتفاضة في الارض المحتلة. وتقدر حصيلة تبرعات طلبة المدارس عشرة آلاف دينار اردني وستقوم الجهات المعنية بالتربية بتسليمها الى اللجنة المكلفة بجمع التبرعات صباح يوم غد السبت. ويذكر ان مدرسة كلية الحسين الثانوية للبنين قد حققت الرقم القياسي في جمع التبرعات لدعم الانتفاضة حيث بلغ ٣٥٥ دينارا.

يقومها خبراء عرب في الهندسة

حفل استقبال بمناسبة افتتاح برامج تدريبية في عمان

عمان - الدستور - يقيم الخبراء العرب في الهندسة والادارة حفل استقبال في فندق اليلازا مساء اليوم الجمعة وذلك بمناسبة افتتاح البرامج التدريبية التي ينظمها المركز العربي للتطوير الاداري صباح غد السبت لعدد من موظفي المؤسسات الاردنية الخاصة والعامة. وقد وصل الى عمان عدد من خبراء المركز الذين سيقفون على هذه البرامج وهم السادة: الدكتور رشاد الحملاوي والدكتور احمد شلبي والدكتور احمد جبر.

بحث سبل تطوير التعاون العلمي بين الاردن ومصر



جانب من الاجتماع

العلمي المصري للاردن مؤخرًا والخاصة بدعم وتعزيز التعاون في مجال البحث العلمي بين البلدين وكذلك المتعلقة بالندوة التي ستعقد في لجنه افاق التعاون برئاسة سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في وقت لاحق لبحث وسائل التعاون بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية. كما تم استعراض النتائج التي تم التوصل اليها خلال زيارة وزير البحث

موازنة بلدية غور المزرة والحدية

الكرك - بترا - اعدت بلدية غور المزرة والحدية موازنتها للعام الجاري البالغة ١٨٠ ألف دينار. وذكر السيد رضوان ذقيعات رئيس البلدية انه تم تخصيص ٨٠ ألف دينار لبناء سوق تجاري و ٢٠ ألف للاستللاكات و ٢٠ ألف لفتح وتعميد الشوارع و ١٢ ألف دينار لشراء البات.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

بمقتضى المادة (٢١ - ج) من قانون تطوير وادي الاردن رقم (١٨) لسنة ١٩٧٧م يعلن للمصوم ولدة خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخه بان جداول تقدير القيم لقطع الاراضي التي تشملها الاحواض ارقام (١٦) حي ١ و ٢١ حي ١ من اراضي قرية الطيبه والتي تقع ضمن تنظيم قرية وقاص والمستوى عليها من قبل مجلس ادارة سلطة وادي الاردن بموجب قرار الاستيلاء رقم (١٠٠٨) تاريخ ١٩٨٨/٦/٦ عقلت اليوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٢/٨ على باب بلدية الطيبة باعتبارها محلا بارزا في القرية وسلمت نسخة ثانية منها الى سكرتير المجلس البلدي السيد ابراهيم عبدالرحمن العلوانه لاطلاع جميع ذوي الحقوق عليها وكذلك عقلت نسخة اخرى على باب بلدية وقاص. ويحق للسلطة ولكل متصرف او صاحب حق ان يعترض على قرار اللجنة بالتقدير خلال خمسة عشر يوما من انتهاء مدة التعليق الى اللجنة الاستئنافية وبعد ان يودع العترض لدى محاسب مالية القضاء مبلغ خمسة عشر دينارا كإمانة عن كل قطعة ارض معترض على تقديرها عملا باحكام المادة (٢١ - و) من القانون المذكور.

التاريخ ١٩٨٨/٢/٨
محمود فالح الشناوي
رئيس لجنة تقدير الاراضي

مناقشة خطة عمل المعهد العربي للاحصاءات الشهر المقبل

عمان - بترا - تعقد في عمان في السابع والعشرين من الشهر القادم اجتماعات مجلس امراء المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية بحضور ممثلين عن الدول العربية الاعضاء. ويناقش المجلس خلال اجتماعاته التي تستمر اربعة ايام خطة عمل المعهد للعام الحالي.

مقتنيات جديدة بمكتبة شومان

عمان - الدستور - اضيف الى مقتنيات مكتبة عبد الحميد شومان العامة خلال شهر كانون الثاني الماضي (١٦٥٥) كتابا بالعربية والانجليزية في مجالات وتخصصات متنوعة.

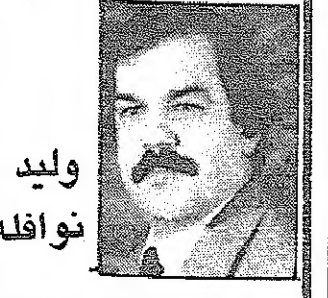
صدر عدد جديد من مجلة الطبيب



عمان - الدستور - صدر العدد السادس من مجلة «الطبيب» التي يرأس تحريرها الدكتور غسان عبد الجبار الفقيه. ويتضمن العدد مواضيع طبية عن العقق واطفال الانابيب، والحمى المالطية، وامراض العين عند الاطفال، وارتفاع ضغط الدم، واعلال المفاصل وجسم الانسان بين الرياضة والغذاء، ومشاكل النوم عند الاطفال، والانفلونزا التي تقتل احيانا، والاكتئاب النفسي، والدوالي، والتبول الليلي عند الاطفال، ورائحة العرق والقلم الكريهة.

تهنئة من الاعماق

يتقدم زكي القرعان باحر
التقاني والتبريكات من اخيه
وصديقه السيد



وليد
نوافله

وزملائه الفائزين بانتخابات بلدية سموع متمنيا لهم النجاح والتميز في خدمة بلدتهم سموع والعمل على رفعتها وتقديمها تحت ظل راية القائد المفدى.

نائب الميث سين
السيد ابراهيم ابو ماتي

يلتزم ألا يعطاهما ماضيها، ويعودتها إلى أصولها للتاريخية الأولى، وينبذ العقيدة
الملائكية، التي اصطلحت مع عقائد الأمة اليهودية، واتخذت صوراً وأشكالاً
شنت، حتى صار لكل صورة أو شكل شعار وعنوان. يميزان هذه عن تلك، وتلك
عن هذه، لا لتجتمع إلى حيز ثري في عقيدة الأسلام الفطر المائل لها، اللانتم
إسماها، الباطل الرجاء والخرق في تلوين الناس من شرها، ومما يقللنا من انفسنا
نحن العرب، حملة الرسالة، وروية صاحب الرسالة، اتنا ثرى أكثر من
لنظريين وقادة الفكر العليم قد لعدوا ويعودون إلى الوراء بشئ من
ذاتهم في تاريخ امهم، فقد ايسوا من اوزار الفكر الذي حملوه زماناً، وادركوا
انهم لن يفتقروا لآخلاق الا زيادة لفة، وانفسهم، وعداوت، وسخافة، وان
الجهد الذي بذلوا خلال تلك العقيدة كمال جهدهم، وما يحقق حق
لأنفسهم هم ما كانوا يسمعون اليه، وأنه قد صار كل طبع من بينيتي لانتم
الفتنة الكبرى التي صرنا زمرة شياطين، وهم يسمعون انهم يحسنون صنعنا
في اقوالهم وافعالهم من اجل الاقناع عليها.

وقد وضعت طائفة منهم لها شعارات جميلة، ولكنهم قالوا بها عند
المنى الذي الذي عليه لم يلقاهم، ونحن نضر على الأبناء له شعار أحد
وأحد ذات رسالة خفية ولكن بالمنى اللقاء علينا به العرش سامعة،
وأرسل به نبيه العربي ليطعناه، وإذا كنا فخر بعروبتنا، وأنشأنا بها إلى
النبي العربي، فمصر نبي إذا أنا نتعرف ذات المنى، وأن نعمل على اعلاته
والعقائد، فيكون العرب، به العرب حقاً أما واحدة ذات رسالة خفية.
أما المسلمين منهم فانهم يعتقد التوحيد وأجبن عتلى ذات القضاة في
كلمة الشهادة (لا اله الا الله) فمهد رسول الله في لغتهم، وديانهم،
والشرعية التي جاعم بها معد من الله عليه وسلم، فكفوا خرم أمة، وأما
التصاري العرب لعلهم وأجبن ذات المنى في عروبهم، وانتشلتهم العربي
لأمتهم، والربيع الواحد الذي سطروهم المسلمين العرب، واللغة العربية التي
زاد تمكنهم فيها بالقرآن العربي، وفي إبقاء المسلمين لهم، وحديثهم عليهم،
وتحقيق زيادة فهمهم، وقد الظلم التي تقام على في لغاتهم من التصاري
غير العرب، والأديب البيضاء التي أجازها عليهم المسلمين العرب في غير من
ولا الذي، فيكون التصاري بذلك قد سدوا الباب في وجه التصاري
المستغربة التي تريد ومنها الشر، التي وفدت إلى ليبارنا، وقبعت الأوصار
العرقية التي تخذل العرب جميعا بعضهم إلى بعض، وبذلك يصيرون معنا دامة
لأحد ذات رسالة خفية، ما يعمل من حب في صنوبره للإسلام وأمله،
وأما أجزاء من اللغة الحق، الذي ربما دفع عن الأمة العربية كالمستغربة
والمستغربة معاً، إذا ما البرك أكثر الحميد يتوقفتنا من التصاري، ومن ذاق
عرف، ومن وصل، ومن رام الخير هدي الله، ومن رام الشر في سر أو
علانية ذي عليه، ولا يقيق كسر السهم إلا لطله.

لناقيم عن التجربة، ببعدهم عن ارض الاسلام، ولما لاشاعت كان اعداء الاسلام يفتخرون، بقصد النيل من الاسلام والاسامة للمسلمين، لكنهما ما كنت ان تلاحظت، وغارت، بفتاخر الاسلام ويوصل القنح الى ارضهم، حتى كانت تصدق كلمات كلمته عننا لتداولها، وقرينا من حقيقة الواقع الذي شهنت ارض المسلمين حديثا نبويا ولم نهم ملنا وعلهم ما علينا، ويعمل هذا الصبح النصراني الغربي ومولنا ناهي يعمل على تحقيق عدالة الاسلام، وحكم شريعة الاسلام، العري راجد في نفسه حرجا، انه يمثل ما يصنع بخالف عن طبيعته، وبخاصة وانه ليس من دين من الايمان، او مذهب من المذاهب الفلسفية، الا وينفذ تحقيق العدالة في واقع حياة الانسان، فاني تكون مذهب العدالة نينا يتجدد الله به، ويتقرر بالعلم والحق، لانه ما يصاري مفسوخ، جاء به في خاتم، لا يفرق بين الاتيابه، فهو انا حري ان يضي عنه حتى المخالف عن عقيدته، ولا انفسه عتلا في الدنيا يعرف هذا التشريع في عدالته الواقعية، ثم لا يرضى به لنفسه، ولن وراه ممن يستمع قوله من الناس!!

ولقد رأيتنا في الحقب الماضية، والمسلمون والنصارى العرب يعيشون جنوداً
 إلى جنب، يسعى هذا في رخاء، وذلك في خراب، غابيتهم جميعاً رسم صورة
 السعادة المروية للمجتمع، وتطابق الامثال القريية واليهودية، في صلتها
 لخصصة في عقولهم من تراث المجتمع الاول، وكان لا زال هو المجتمع
 الاصل لامة العرب، الذي لا يبرح على آسار واقعها الممتلئ بالعبودية الى
 والسبي لالاعتة من جديد في ارضهم، انما آخر هذه الامم لا يصلح الى
 صلح به اولها، ولعل عالم العرب حتى عليه ان يرى نصارى العرب يرون
 المسلمين، ولا ينفكون منهم، ولا يحبون ان يتلاقوا بآدى، فلفقوا بكيون بكل
 صنوف الكيد، انزعجهم من دائرته هذا الولاء، والائتاف في اوعامهم ان
 المسلمين العرب ان يكن منهم الا ايطان العداوة للصنارية والنصارى
 واخذوا يستميلون نفراً من العرب (من مسلمين ونصارى) ويأتون بهم الى
 دنارهم، ويملأون عقولهم وقلوبهم عجباً واعتزازاً بتقائفات يعشونها لهم، ثم
 يفسرونها الى ارضهم وقلوبهم، ويخبرونهم لهم صورة العرب الصليبية
 ويفقهونهم ان هذه العرب، انما ثارت بسبب الدين، واختلفت العقائد، وتباينت
 الافكار والادمان، ولعل عليهم ان يكونوا رسم طعناتية الاوامرهم في داخلهم
 ببيوتهم، ومدايسهم وجمعاتهم، وترويضهم وان يدعومهم بها لعل انها هي
 العقيدة التي يوصلها عن امومتهم من مسلمين ونصارى، فغساوا بهم
 خلال الدليل، وايقوا بها الفتنة، واتاروا حائلها النفوس، وارجوا الصدور
 حقدًا وتعصبًا دينيًا، وهم يعطون علم البهين ان العقيدة لا يمكن ان تتغير او
 تتبدل، وان كنا نعلم ان النصارى منهم ظلوا على اوتاهم لنصرانيتهم
 دعويتهم الطاغية، الطعناتية، لان المسلمين قد صاروا حرياً لالاسلام
 وتصدا بدعوتهم الطعناتية لن انبثروا لهم، بين لامة لسفهم والسامهم
 وضلالهم وانحلالهم، ومن عاد بذكراته غسقة عقود مضت يعرف
 الحقيقة، ولا اوردت اية مستخدم سيرة، واعاداً وحشداً، وطعناتية في قلب
 الخاصة والعمامة ولا زالت الامة تترنح تحتها حتى ايمانها هذه، ولا ندري متى
 تتركها رحمة الله ان تفرغ تلكها عينا!! ومن شاء فليطرح ملا يدور فوق الارض
 العربية

لقد استطاعت مدرسة الغرب - التي تدعي المسيحية السمعة - ان تفرس خنجرها الفكري في ظهر الامة، وتدعيه بلا رحمة، وان تشرح جسدها شريفاً

وَبِمَا آمَنَّا فَالْتَقَيْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ، وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطْعُنَ أَنْ يَدْعَانَا قُلُوبُنَا إِلَى الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ، فَانْطَلَبُ الْهَلَاكَ بِمَا قَالُوا جَنَاتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا، وَلِكُلِّ جَزَاءٍ مَنصِبٌ، وَهُوَ شَاءٌ حَقِيقٌ لَا يَخْفَى بِكُمْ كُلِّ تَهْرَاجِي عَرَبِيٍّ، أَمِنْ بِالْإِسْلَامِ لَمْ يَلْزِمَ بَيْنَ، وَلِلْوَاصِلِينَ إِسْلَامَ نَصَارَى الْبَشَرَةِ، وَإِبْرَاهِيمَ بِدَعْوَةِ الرُّسُولِ، أَلَا الْإِسْلَامَ كُنَّا أَوْلَى حِلْمَ الْكَاتِبِ، وَأَنَّهُمْ وَجِدُوا مَصْدَقًا مَا شَهِدَ بِهِ الَّذِينَ هَلَجَرُوا إِلَيْهِمْ الْهَوِيَّةَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَأَمَّا فِيهِ فَكَثُرَ الرَّغْبُ، فَدَعَمَهُ، فَلَمْ يَكُنْ يُزَوِّجُ قُلُوبَهُمْ إِلَى الْإِسْلَامِ، وَبِخَاصَّةٍ لَمْ سَعَوْا مَا كَرِهَ الْقُرْآنُ فِي مَرْيَمَ وَإِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَالْإِسْلَامَ، فَكُنَّا شَاءَ أَلَّا نَعْلَمَ وَتَقَارَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، تَحْدَا، فَخَلَفُوا، فَخَلَفُوا الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ، وَهَكَذَا سَاءَ لِقَاعُ عَدُوِّي بِمِثْلِ سَعَةِ اسْتِعْلِيَةِ نَصَارَى الْبَشَرَةِ لِلْخُلُقِ إِلَى الْإِسْلَامِ، وَهُوَ أَنْ نَصَارَى تَجْرَانِ، كُنَّا عَرَبًا، وَكَانَ مِنْ سَبَبِ نَحْوَلِهِمْ دِينَ النَّصْرَانِيَّةِ، قُرْبِهِمْ مِنَ الْبَشَرَةِ، وَاتِّصَالُ عَلَيْهِمْ بِحِلْمٍ أَعْلَاهَا، فَرَجَدُوا فِي مَوَازِ الْعَرَبِ الْخَاتَمِينَ بِهِمْ سَبَبُ يَهْدِيهِمْ إِلَى الْحَقِّ، وَنَعْمَتُهُمْ عَلَى تَأَكِيدَ مَا رَفَرُ فِي قُلُوبِهِمْ مِنْ كُتُبِ عَدْنِهِ عَنِ الرُّسُولِ وَبَيْنَهُ، فَامْتَنَعَ لِيَهُمْ بِبَلَدِكَ أَمْرَانِ عَظِيمَانِ، أَوَّلُهُمَا أَنْ يَكُنَّا مَعَهَا أَلَّا الْإِقْرَارَ لِلنَّبِيِّ بِصَلَاةٍ، وَصَلَقَ دَعْوَتَهُ، ثُمَّ مَتَابَعَتُهُ وَالتَّصَدِيقَ بِهِ وَبِدَعْوَتِهِ.

أما من بقي من نصارى العرب فبقيا على دين النصرانية، فقد بقي متعصبا بالعدل الذي لخص عليه، فلم يخلفا فتنة أريد بها إزاحة النبي في نفسه، أو في دعوة أبي، إلى أصحابه، ولا ربما وجدنا من هؤلاء النصارى من يظهر المسلمون، ويصمي ظهورهم، ولا يقيموا لدعوى الال إيمان، أو يعطف عليهم، ثم يصيب رسمه أو يشرع سيده في ظهورهم، وعندي أن هذا من هؤلاء كان لسببين اثنين:

الأول: أنهم أهل كتاب، وهم أقرب بكتابهم هذا - رغم أنهم غير مسلمين - إلى الإسلام، ففضل ما في إيمانهم وسلاوي، ومن تزييد عليه، أو انتقص من هذا، جازل من نفسه، واحتل يقاتنا بنظام الطريق على من لم يكن عنده شيء من علم الكتاب، وأما السبب الثاني فهو: أنهم عرب والمسلمون عرب أيضا، فهم جميعا أمة واحدة، معتمد واحد، وشتماء واحد، وأرضهم واحدة، ولغتهم واحدة، وتاريخهم في كل أحداثها، في جاليها وإسلام، واحد، والتقاليد والأعراف والعادات واحدة، وقد استوعبت هذه كلها أما شعوبها غير عربية دخلت الإسلام، واعتقت عقيدته، مع عدم اللزوم فروع هذا السبب الثانية كليا، فلم يثر على صحة إسلامها، وسلامته انتسابا لعقيدته، فقد كانت العقيدة عندها هي الأصل الذي ترتبط به بالإسلام، وتجرى أحكامه بين العقيدة على حياتها، ولا شك أن الانتماء العقدي، هو الذي يحدث في العقل والقلب أجل انتماء، وبهذا الانتماء العقدي، كانت نسبة تلك الأمم والشعوب إلى الأمة العربية، الأمة التي تحمل الإسلام، وتلقته من الجزيرة إلى أرض تلك الشعوب والأمم، وأقاربها، فاستغضت عندها أن تكون على منزلة لا تتلفها منزلة هي أئنا - أي تلك الأمم والشعوب - كانت ولا زالت ترى في العرب، طاعتها، وقلتها، وحسن الحكم فيها، ومراجعتها، لهم الأمومة لها، التي لا تدانها أسوة حتى من أنفسهم، وهذا يدل على عقل، وصدق رأي، وحكمة أصابت منها تلك الشعوب قدرة على حسن المستقبل، فرأت في العرب في الماضي أمة جديرة بتلك المنزلة، وحسنت أن سكران لهم تلك المنزلة، وأن تستحسن عنهم، ويحبب عليهم، ما يحاط بهم من غير أن يدبرلهم من أمر، بما أصابهم في عقيدتهم ودينهم، ومن أراد أن يرفق قيمة العرب حقيقة، فلينزل الهند، أو اندونيسيا، أو الجمهوريات الإسلامية في الاتحاد السوفياتي، فسوف يجد بعد ما يعلمه أن عرب العالم وأجبا لا يعرفونه غير ذويون بلاد العرب، ويؤمنون بدين كرامتهم، ودينهم، وأموالهم، وهذا يفرض على العرب خلصة من بين سائر الشعوب إلى العالم، أن يكونوا مع القومية المائنة للأمم والشعوب جميعا، وأن يلتصق كلام كل عالم، بكلامه بالانتماء إلى المسلم، وقد جاء في القرآن: "وإن العالم يحالي الآمين يرم القياية مالا يحالي الطعام والآمين هو غير الطعام إلى الأمة"

(١)

كلمة دامنة في اللغة، تأتي لمان عدة، فهي تعني: كل جماعة يجتمعهم امرؤ، أو ما يد، واحد، أو مكان واحد، سواء كان ذلك في ذات الامر، الجامع تسخيرا أو اختيارا، ويصعبوا واحدا، وقوله تعالى: يوما من ذاك في الارض، لا ملاظ يطير يحتاجه الا امة امم لكلمة، اي: كل نوع منها على طريقة، قد سفرها الله عليها بالمتعة، فهي من بين ناسجية كالكثيرين، وبنانية كالكثيرة، وبخيرية كالكثيرة، وبالطبع في قوت رقتك كالمفسود والجامع، وهكذا، وكل نوع منها مؤلف بفضله الى بعض، بما اورد الله سبحانه فيه من طابع، ومختصن، وسجاية، وقوله تعالى: وكان الناس امة واحدة، اي صفات واحد، وعلى طريقة واحد في الضلالة والكفر، وقوله تعالى: ولو شاء ربك لفلن اهداها امة واحدة، اي في الايمان، ومن معانيها ايضا: اللذة واللين، ومنه قوله تعالى: وانا وجدنا آبائنا على امة في دين مجتمع، قل الفشار وهو يثخن من طول طائفة، اي هل يكون آثما من كل طائفة بعد دينه، ومن معانيها ايضا: "الحين الزماني"، قال تعالى: وادكر بعد امة اي بعد حين من الزمان، ومن معانيها ايضا: والفرد الواحد امة اي قويا شديدا في امرها يقال: فلان امة وحده في علمه، ومعرفته، ومنه قوله تعالى: اذ ان ابراهيم كان امة قتلت له امة قاتما مقام جماعة في عبادة الله، وهذا من باب دلالة اللفظ على علم عدة، وهو كثر معروف في لغتنا العربية، فنقول يتصرف من مفردات الاسفهامي.

(٢)

وقد اطمعنا ديننا سيحانه في القرآن ان الناس جميعا كانوا امة واحدة
رضى بها على ذلك زمان، ثم تفرقت الامة، فصارت امة شتى، وتتنازع
الامواء، وفرقتها التنازع والرياحات، باعدت بينها احوال جبر في تقوسها
واربها، وشاء الله سبحانه، ان يبعث في كل منها رسولا، يبينها ويشرحها
لوازم من امة الاخلاص فيها تذكير والامس الشرعية من امة
الاسلام، التي اسعدها مبعث رسول منها، وعلت منكب السعادة، عبرت بحث فيها
رسول منها هو سيد المرسل، ففتحهم وسيد الفاتحين: محمد بن عبد الله
فلد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا منهم يلين عليهم ايديهم ويحبهم
ويطعمهم الكتاب والحكمة، وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين، فجعل الله
عليه قلبا ليكاتب اليه، وصاح به احوال وعداوات، واذا به همومهم
وصعرات، واجلج به قلما وطلمعت، واندى به قلما طلمعت، بعثه الله في قلوب
الخصم، واليه كافة، وما ترك خيرا الا وبينه لهم، وعاملهم على ما ترك من
الدين والاسلام، وعزهم عن ما قوام دعوتهم النخال، ولما كان لكاتب
حجة عليه، فقد اوضح لهم محجة التوحيد بنوعيه الذي لا يغني احدهما عن
الآخر التوحيد العملي: قل يا ايها الكافرون، لا اجد ما تعبدون، لا
عبدن ما اعيد، والتوحيد القولي: قل هو الله احد، الله الصمد، لا يد له
يد، ولم يكن له كفوا احد، فانها فضاء التوحيد امة، ظلت في اعين
الكافرين، فكانوا يباصرهم فيها في نجي الظلمات، وتذهب في
الظلمات، حتى ظن قائلهم، نحن امة، ابغضنا الله لنخرج الناس من عبادته
لننسا الى عبادة الله وحده، ومن جرد الايمان الى عمل الاسلام، ومن شين
الدين الى عبادة الشئاء الاخر.

[illegible]

مشروعات بلدية عيرا

محافظة للبقاء لهذا
دينار حيث تتضمن
٢١ ألف دينار لاقامة

١٦ ألف دينار
ع وسبعة الاف دينار
خمسة الاف دينار

واضاف ان مديرية التربية قد باشرت ببناء اربع غرف مدرسة عبرا الثانوية للبنات بناء ست غرف اخرى في الذكور الثانوية.

**أسعار العقائد على تعامل البنك المركزي
بالأوراق المالية الحكومية**

التخمية وسندات والوثائق الخيرية :		
العدد	المدة	العائد
١	سنة واحدة	٢٠٠٠

٧,٠٠	سنوات ٥	٤,٧٥	شهر
٧,٢٥	سنوات ٦	٥,٢٥	شهر
٧,٥٠	سنوات ٧	٥,٧٥	شهر
٧,٨٧٥	سنوات ٨	٦,٠٠	شهر
٨,٢٥	سنوات ٩	٦,٢٥	شهر
٨,٦٢٥	سنوات ١٠	٦,٥٠	شهر

العملات الاجنبية

٩٢,٥	٩١,٧	٩٢,٥	٩١,٧
٠,٩١	٠,٨٧	٠,٩١	٠,٨٧
٩,٣	٩,٠	٩,٣	٩,٠
١٧٥	١٧٠	١٧٥	١٧٠

۳۸,۶	سرب ترسکی	۱۲۵۰	۱۲۲۰	ی
۳۶۱,۴	ین یابانی	۱۶۰	۱۵۰	ی
۱۷۷,۱	جولدر هولندی	۹۴,۵	۹۳,۵	ت
۵۵,۸	کرونا سویدی	۹۵	۹۴	ی
۳۷	لیر ایتالی	۸۰۰	۸۹۰	ی
۹۵,۱	فرنک بلجیکی	۹۱۵	۹۰۵	ن

ان الغزو الصليبي

يقع 1,522,979 في جنينا.
ونكر السيد عبد اللطيف نصلي
خافا مدير فرع شركة الكهر
ميا بدلي بالقرى التي سيتم ا
هي: جبل، الرصاص،
الشرقية، مكان دلة الك
الجوية، القرية، كح
سبوط الزئبق، منقذ
دلة المطبات، العريض،
الفجاء، القارة، العرو
الرمية، والنار.

محافظة للبقاء لهذا
دينار حيث تتضمن
مديرية الاشغال العامة وطريق
للكرامة من قبل مديرية للزرا

١٩ ألف دينار لفتح
ع وسبعة الاف دينار
بخمسة الاف دينار
سور للمقبرة الاسلامية

قد باشرت ببنائه أربع غرف
مدرسة عيدا الثانوية للبنات
بنه ست غرف أخرى في
المنطقة الثانية.

أسعطر العائد على تعامل البنك المركزي
بالأوراق المالية الحكومية

سنة	العائد	المدة	العائد
-----	--------	-------	--------

٢,١٥	سنوات ٤	٢,١٥	
٧,٠٠	سنوات ٥	٤,٧٥	شهر
٧,٢٥	سنوات ٦	٥,٢٥	شهر
٧,٥٠	سنوات ٧	٥,٧٥	شهر
٧,٨٧٥	سنوات ٨	٦,٠٠	

سنوات	٦,٥٠	١٠ سنوات	٨,٦٦٥
١٩٦٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٦٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧١	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٧٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨١	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٨٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩١	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٩٩٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠١	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٠٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١١	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠١٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢١	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٢	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٤	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٦	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٨	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٢٩	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢٠٣٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠


العملات الاجنبية	للات العربية	ي
دولار امريكي	٩٢,٥	٩١,٧
جنية استرليني	٥٩٢	٥٩٧

١٩٩.٢	مارك الماني	٩,٢	٩,٠	
٢٤٢.٨	فرنك سويسري	١٧٥	١٧٠	ي
٥٨,٩	فرنك فرنسي	١٢٥٠	١٢٤٠	ي
٢٦١.٤	ين ياباني	١٢٠	١٢٠	

١٧٧.١	جولدر هولندي	٩٤.٥	٩٣.٥	ت
٥٥.٨	كرونا سويدي	٩٥	٩٤	ي
٣٧	ليير ايطالي	٩٠٠	٨٩٠	ي
٥٥.١	فرنك بلجيكي	٥٠٠	٤٠٠	ي

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

عدد	أصل سعر	سعر التنازل	عدد الأسهم	سعر التنازل	حجم الترخيص	أصل سعر	أصل سعر
العدد	نقد	سعر التنازل	بالدينار	للتنازل		لأصل سعر	لأصل سعر
٤	١٨٨٢٠	١٨٨٢٠	٢٢٤٢	١٢٨٠	البنك الإسلامي الأردني	١٨٨٢٠	١٨٨٢٠
١٤	١٨٦٨٠	١٨٦٨٠	١٨٦٨٢	١١٢٠	البنك الأردني الكوفي	١٨٦٨٠	١٨٦٨٠
٣	١٨١٢٠	١٨١٢٠	١٢٢١	١٠٩٠	البنك الأردني والخليج	١٨١٢٠	١٨١٢٠
٧	١٨١٠٠	١٨٠٨٠	١٠٦٢٢	٣٠٤١	بنك الأردن كاسكان	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨١٠٠	١٨١٠٠	١٢٠٠٠	٥٨٧٥	بنك الأردن للصناعات	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨١٠٠	١٨٠٨٠	١٢٠٠٠	٤٥٠	بنك الأردن التجاري	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨١٠٠	١٨٠٨٠	١٢٠٠٠	٢٢٨٤٤	بنك الأردن	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨١٢٠	١٨٠٦٠	١١٢٢٦	٣٠٠	بنك الأردن	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٤	١٨٠٤٠	١٨٠٤٠	١٠٤٢٢	١٨٧٧٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٨	١٨١٢٠	١٨٠٢٠	١٠٨٢٠	٣١٢٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٧	١٨٠٠	١٨٠٠	١٠٥٧٠	٨٧٢٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٧	١٨٠٠	١٨٠٠	١١٨٥١	١١٦٥٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٢٤	٨٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢٧	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٠٣٣٦	٣٢٢٨١	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨٠٠	١٨٠٠	١٥٢٠	١٠٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٢٢٦٥	١٢٢٤٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٨	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٢٢٢	١٢٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١١	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٨٠٨١	٤١٧٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢٢	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٠٦٥١	١٧٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٤٥٠	١٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٢٢٢	٥٢٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٨٦٢١	٢٢٢٨	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٥	١٨٠٠	١٨٠٠	١٢٢٤	١٤٤٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٣١٤	١٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٣١٤	٤٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٨	١٨٠٠	١٨٠٠	٥٦٠٠	٤٦٨٨	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨٠٠	١٨٠٠	١١٢	٣٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٧	١٨٠٠	١٨٠٠	٨٢٦٦	٥٦٢٥	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٠٢٤	٤٢٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢٢	١٨٠٠	١٨٠٠	١١٢٠	٢٤١٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٤٢٠	١٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٢٢٠	٣٠٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٥١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٤٢٢٤	١٠٢٢٢٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٠	١٨٠٠	١٨٠٠	٥٥٨٢	١١٧١٧	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٦٩٠٠	٣٠٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٤١٠	٣٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٥	١٨٠٠	١٨٠٠	٧٠٢٢	٦١٢٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٠٢١٠	٩٨٢٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٢٢	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢٨٩٥٢	١١٨٩٧٨	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٤٤	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٢٨٨١	١١٢٢٤	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٤١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٨٧١٦	١٣٥٤٨	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣٤	١٨٠٠	١٨٠٠	٥٦٦٦٥	١٢٥٣٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣١	١٨٠٠	١٨٠٠	٣٥٣٢٢	٦٨٢٥٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣١	١٨٠٠	١٨٠٠	٢١٦٢١	١٤١٥٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٧٦	١٨٠٠	١٨٠٠	١٧٨٥٤٨	١٢٢١٢٣	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢١١	٥١٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢	١٨٠٠	١٨٠٠	٥٢٠	٥٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٤٢	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢٢٢٢	٣٥٨١١	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٥	١٨٠٠	١٨٠٠	١١٠١٠	٣٧١١	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨٠٠	١٨٠٠	١٣٥٤	٤١٤	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٢	١٨٠٠	١٨٠٠	١٤٥٦١	١٢٢٢٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣	١٨٠٠	١٨٠٠	٤٥٥	١٢٤	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣١٩	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٠١٨٩٨	٨٤١١٥٥	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢	١٨٠٠	١٨٠٠	٢١٥	٢٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢٣٤	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢٢٢٢٢	٣٠٨٥٢٥	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٤١	١٨٠٠	١٨٠٠	١٤٦٥٢٢	٨٠٢٧٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٥٥	١٨٠٠	١٨٠٠	٤٠٨٨٨	٣٢٣٥٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٨٠	١٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢٢٥١	٣٥٩٢٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٦١	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢١١١	٣١١١٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٤٨	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢٢٢٢	٢٦٥٤٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٢٢	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠٢	٢٦٩٠٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١٨٩	١٨٠٠	١٨٠٠	١٨٠٢٢٠	٢٦٨٦١٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٩٢	١٨٠٠	١٨٠٠	١٠٤٨٠٢	١٢١١٧٧	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٥١	١٨٠٠	١٨٠٠	٢١٠٩١	١٢٥٦٥٥	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٢١١	٢٠	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
١	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢٢٢	٢٢٢٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠
٣٩	١٨٠٠	١٨٠٠	٢٢٢٥٢	٥١٠٢	البنك الأردني	١٨٠٧٠	١٨٠٧٠



سوق عمان المالية
JORDAN STOCK EXCHANGE
AMMAN FINANCIAL MARKET

٢٢٤٧٨٢٢
٢٢٤٧٨٢٢
٢٢٤٧٨٢٢

٢٢٤٠٩٤٤
٢٢٤٠٩٤٤
٢٢٤٠٩٤٤

المجموع العام



كلمة المحرر

ظاهرة في طور البحث والدراسة

قامت إحدى الدول الأفريقية النامية بشن حملة واسعة النطاق على مراكز الدروس الخصوصية، كما صادرت المذكرات والمحاضرات المطبوعة، والأسئلة العامة المقترحة والموقعة وغير ذلك من وسائل.. وتحولت عدة دول نامية أخرى اتباع الإجراءات ذاتها للحد من مراكز الدروس الخصوصية، وظهرت الدروس الخصوصية التي تنفذ في تلك الدول بصورة ملقطة للنظر، وتزداد حدة من سنة إلى أخرى.. وهناك اعتقاد سائد - لكنه خاطئ - بأن التدريس الخصوصي التقليدي قادر على التغلب على التأخر الدراسي لدى فئة من الطلبة، وتخطي صعوبات التعلم عند فئة أخرى، وتحقيق التفوق الدراسي لفئة ثالثة. باديء ذي بدء أشير إلى أن للتعليم شروطا ومواصفات ينبغي على المعلم الالتزام بها، وتقديم المادة التعليمية بأفضل صورة ممكنة، واستخدام تقنيات التعليم المناسبة، والاعتماد على غرف المصادر والنشاطات اللاصفية في تدعيم التعليم وترسيخ المفاهيم التعليمية لدى المتعلمين. ويخاطبني الشك في أن الطلبة يستفيدون من الدروس الخصوصية. وإن كان شكي في محله، فهذا يعني أن الدول النامية تعاني من وجود ظاهرة خطيرة لها عدة أبعاد، من أبرزها: انصراف نسبة لا بأس بها من المدرسين عن أهداف العام للتربية والتعليم، إلى الاهتمام بتحقيق الأهداف الشخصية، وصور أنظمة التربية والتعليم وعجزها في هذه الدول. وبدراسة واقع أنظمة التربية والتعليم في الأقطار النامية دراسة متعمقة، نجد أن خلافا كبيرا قد أصاب بنية التعليم، وهذا الحال يستدعي إعادة النظر في أهداف التربية والتعليم، والمناهج والكتب الدراسية، وطرق التدريس، ومقاييس الاختبار والتقييم، وطرق تأهيل المعلمين، وكل ما يتصل بالتربية والتعليم من أبعاد وجوانب.

وهناك مشكلات مرتبطة بالطلبة، منها: صعوبات التعلم، والتأخر الدراسي، وصعوبة التأقلم مع بيئة المدرسة، وغير ذلك.. ورغم الدراسات والبحوث التربوية الكثيرة إلا أن هذه المشكلات بقيت دون حلول عملية شافية. وفي غياب الحلول العملية يفتقر الطلبة وأولياء أمورهم فرصة سهلة لأصحاب الحلول البديلة التي لا تعود بالنفع إلا على أصحابها.

وفي الدول المتقدمة تلقى هذه المشكلات اهتماما خاصا، وتجري معالجتها على نطاق واسع، ومن أبرز إجراءات المعالجة التي يتم اتخاذها في هذا الصدد: فتح صفوف التقوية، وتوفير غرف المصادر المزودة بكافة الوسائل التعليمية، وتحديث المناهج والكتب وتطويرها باستمرار، والاستعانة بأحدث تقنيات التعليم، وتطبيق نظريات التعليم الفاعلة، والاستعانة بالخبراء والمتخصصين لتقييم العملية التعليمية باستمرار. بالإضافة إلى ذلك توفر الدول المتقدمة برامج تربوية خاصة للطلبة ذوي صعوبات التعلم والتأخرين دراسيا.

ولا ننفي في هذا الصدد أهمية إجراء دراسات علمية للاستجابة على الاستايلات التالية:

هل هناك اختلاف نوعي كبير بين الحصة المدرسية والبيتية؟ ما هي الخصائص الأكاديمية والسمات العامة للمدرسة الفعالة؟ في أي البيئات الاجتماعية تنتشر هذه الظاهرة؟

ما أثر أسلوب الدروس الخصوصية على تحصيل الطلبة؟ ما هو حجم الأضرار المادية والمعنوية التي تنكبدتها بفعل تدريس الطلبة خارج إطار المؤسسات التعليمية العامة والخاصة؟

إذا كان المدرس يقوم بواجبه على أكمل وجه، فهل ينبغي لدى الطلبة ذوي صعوبات التعلم - بعد ذلك - حاجة إلى دروس خصوصية أو حصص تقوية؟

بقي أن نقول ما هي سبل القضاء على هذه الظاهرة؟

للإجابة على هذا السؤال والأسئلة آنفة الذكر، ينبغي تصافر جهود كافة المعنيين للوصول إلى قرار حكيم في هذا الصدد.

«تيسير صبحي»

معالجة تضخم

البروستات بالادوية

بقلم: الدكتور فادي حداد أخصائي جراحة الكلى والمسالك البولية

مقدمة

يصاب عدد من الرجال بتضخم في غدة البروستات بعد منتصف العمر. وقد تنتج عن ذلك أعراض بسيطة لا تلفت اهتمام المصاب. أو قد تكون الأعراض مزعجة إلى درجة تدفعه لاستشارة الطبيب.

ومن أهم هذه الأعراض صعوبة التبول مع ضعف وتقطع في جريان البول بالإضافة إلى التبول المتكرر ليلا ونهارا. وقد تتطور هذه الحالة إلى درجة يحصل فيها احتباس حاد ومؤلم للبول أو قد يحصل الاحتباس بشكل بطيء ومن ثم بدول غير، وهذا قد يبقى غير ملحوظ أو قد يؤدي إلى التبول غير الإرادي ويكتشف عند الفحص السريري.

العلاج

ورغم أن العلاج الأساسي لتضخم البروستات هو الجراحة حيث يتم استئصال الغدة إما من جرح في أسفل البطن أو من خلال المجرى البولي بواسطة منظار خاصة، إلا أن بعض الظروف الصحية أو الاجتماعية قد تمنع إجراء الجراحة مما يتطلب حلا آخرًا مقبولا.

وقد يكون هذا بشكل مؤقت (ريثما تتبدل الظروف) أو بشكل دائم.

لذلك شرعت مختلف المراكز الطبية لإجراء التجارب والأبحاث على عدد من العقاقير لمحاولة معالجة أعراض هذه الحالة على الأقل. وأخيرا أصبح بالإمكان تقديم بعض المساعده وبشكل محدود لعدد من المصابين الذين لا تسمح حالتهم الصحية بإجراء الجراحة الحديثة لا تقيد من وجود احتباس حاد للبول.

الخلاصة

وبشكل علمي يشجع الأطباء على استخدام هذه العقاقير على غرار العديد من الادوية التي انتشر استخدامها لهذا الغرض بدون براهين علمية ثابتة.

مميزات الادوية الحديثة:

أظهرت الأبحاث أن العقاقير هذه لا تؤثر على حجم غدة البروستات. إلا أنها تعمل على ارتخاء العضلات المساء المحيطة

فلك

العصر الذهبي لعلم الفلك



قال جون نوبل وفورد في مقالة نشرتها مؤخرا مجلة نيويورك تايمز: إن باستعادة علماء الفلك في الثمانينيات أن يجدوا في الفضاء عبر نوافذ كانت موصدة من قبل، وهي عبارة عن أجهزة تحسب تلسكوبية متصلة بالركبات الفضائية، وتمكن العلماء من رؤية الظواهر الفلكية بوضوح تام، بمعنى أن علم الفلك دخل عصرا ذهبيا. وأصبحت كثير من أسرار الكون في متناول الباحثين.

ومن بين المرادف الضخمة التي تم بناؤها مؤخرا مرصد هابل الفضائي الذي بنته وكالة الفضاء الأميركية «ناسا»، وسوف هذا المرصد في مدار له خارج الغلاف الجوي للأرض، ويتوقع العلماء الحصول على معلومات هائلة بوساطته، قد تعيد تشكيل مفاهيمنا حول تاريخ الكون ومصيره.

ويقول سايمون وايت استاذ علم الفلك المساعد في جامعة أريزونا: «هناك في علم الفلك، كما في العلوم الأخرى، «مهندسون» و«بناؤون»، والمهندسون هم أصحاب النظريات الذين يصممون بنيات مجردة، أي كائنات رياضية فكرية، أما البناؤون فهم الفلكيون الذين يرصدون الكون ويجمعون الأجور والظواهر ليكونوا المعلومات، ويبنوا الهيكل وفقا للآليات المعطاة، أو لكي يبينوا أن هذا لا يتناسب

والنظرية السائدة حاليا تقول بأن الكون ولد بفعل انفجار عنيف وأنه لا يزال يتمدد، وتستمد هذه النظرية قوتها من الرصدات الفلكية. لكن علماء الفلك مختلفون حول ما إذا كان الكون سيستمر في التمدد.

وترتكز نظرية الانفجار الكبير على عمل الفلكي الأميركي الكبير إدوين هابل، الذي استخدم في العشرينات من هذا القرن مرصد ماونت ويلسون الجديد حينذاك والذي يبلغ قطره حوالي ثلاثة أمتار، فأكدت أن الكون منظم في مجرات عديدة الأحجام والأشكال.

ويقول عالم الفلك الشهير ليوغولد بيرغ من جامعة هارفارد: أنه منذ اكتشاف غولدمبيرغ شديد علم الفلك توسعا شاملا لتوسع الكون ذاته مدفوعا بعملية من التقدم العلمي والتكنولوجي وبزيادة عدد علماء الفلك مشرعات المرات.

وقد تعلم الراصون أن ضوء السماء في الليل يعطي فكرة خاطئة عن طبيعة الكون العنيفة. وتبين الاكتشافات الفلكية أن المجرات الكبيرة تفتقر للمجرات الصغيرة، وربما تلتهم جزءا كبيرا من نفسها على شكل ثقوب سوداء تزيد كثافتها على كثافة الشمس بملايين أو بآلاف الملايين من المرات ومضغوطة بشكل لا يسمح للمادة أو الضوء بالافلات منها. وبعض النجوم العنيفة قد ينهار ميتا لكي يخلق ثقوبا سوداء.

وعلى بعد بلايين السنوات توجد أجسام سماوية تدعى «كويبرزات» (النجوم الزائفة) ولعناها يضاهي عددا لا يحصى من الشووش، وتمتص كميات هائلة من الإشعاعات والظواهر الكونية المحيط بها، ومن المرجح أن ثقبا اسود في كل «كويبرز» يدير عملية الامتصاص هذه.

وبعض النجوم الأخرى الأقل كثافة ينهار ليصبح جرما كثيفا يدور بسرعة حول نفسه، وتدعى نجما نيوتروني أو «نيسار» «النانيات»، وتصلنا ومضات المتكررة كما لو كانت بمضات منارة على أحد الشواطئ السماوية.

ويشهد أي انفجار كوني موت وولادة النجوم، ويمتليها الكون بالاشعاعات الناتجة من كافة النشاطات. ويقول ريكاردو جاكوتي (مدير معهد تلسكوب الفضاء في جامعة جون هوبكنز) من ميريلاند: «الكون يفرغ في كل مكان. وينظر العلماء إلى العمليات العنيفة التي تنطلق على أنها القاعدة وليست الاستثناء».

وقال كيب ثورن عالم الفيزياء الفلكية في معهد كاليفورنيا للتكنولوجيا جيلسا إن التسارع في القاعة المخفية تقسم الفيزياء في كائنتك، أخذت تأمل في بداية الكون. وقلت بصوت هادئ: «منذ خمس وعشرين سنة، لم أكن أؤمن أن هناك أملا خلال حياتي في فهم كيفية بداية الكون، كانت المسألة حينذاك تنحصر في حدود إمكانياتنا، أما الآن فاعتقد أننا قد نتوصل إلى حل تلك المسألة خلال العقد أو العقدين المقبلين.

لكن ثورن يعترف بأن لكونه ساليه في أرباك النظريين، ويقول: «هناك أمور تعتقد أنك تعرفها، لكنك لا تعرفها، فيما بعد أنك لا تعرفها حقًا، وينتهي بك المطاف إلى طرح أسئلة لم تحلم بها أبدا».

وعلم الفلك الجديد يجمع أدوات جديدة كي يكشف بوضوح أكبر قدر من المعلومات التي تغلقها كافة أنواع الإشعاعات الكونية. وقد استخدمت السفن الفضائية والركبات والأقمار الصناعية، والمرصد الأرضية بأنواعها في عمليات الرصد الفلكية في العقود السابقة، وفي العصر الذهبي لعلم الفلك ستوضع أدوات جديدة كبرى تحت تصرف علماء الفلك، وهذا أداة أصبحت جاهزة للاستخدام وهي مرصد هابل الفضائي، والذي سمي بهذا الاسم تكريما للرجل الذي اكتشف أن الكون يتمدد. وسوف معهد علم رصد

تترسخ هذه الأيام فكرة استخدام أضواء السيارة نهارا، بهدف التقليل من حوادث السيارات. فقد بينت الدراسات العلمية التي أجريت في كندا والولايات المتحدة الأميركية والسويد وفنلندا أن استخدام هذه الطريقة يقلل من حوادث السيارات المتعددة ومن الحوادث الخاصة بالمشاة وراكبي الدراجات النارية والهيولائية.

وقد بينت مؤسسة الأبحاث الكندية أن استخدام الأضواء نهارا في كندا سيؤدي إلى إنقاذ حياة ١٢٠ شخصا، ومنع ٣٨ ألف حادث، والحوادث دون إصابة ١١ ألف شخص، وتوفير ٢٠٠ مليون دولار في مجال التكلفة الطبية سنويا. بمعنى أن استخدام أضواء السيارة نهارا يجعل الطرق أكثر أمنا، ولأن السيارات تصبح أكثر وضوحا للزور في الأمام.

وفي ضوء التشجيع الذي يلقاه استخدام الأضواء نهارا للسيارات الجهات الحكومية في كندا بالطلب من هيئة المواصلات الكندية بالعمل على وضع مواصفة لأضواء الاستخدام النهارية. وستتضمن مواصفة الهيئة الكندية المتطلبات الضرورية لضمان الأتارة التلقائية للإجهزة التي تم تركيبها في السيارة وذلك فور أدارة محرك السيارة وأطفاها تلقائيا فور إيقاف محرك السيارة.

وفي الوقت الحالي يقوم العديد من الكنديين، طوعا بامتثال للأضواء النهارية لتأمين السلامة على الطرقات، إلا أن ذلك ينطوي على بعض الصعوبات والمشكلات.

فقد بينت التجربة أن العديد من مستخدمي الأضواء النهارية ينسون إطفائها عند ترك سياراتهم مما يؤدي إلى استنزاف بطارية السيارة، كما أن استخدام المصابيح المصنعة أصلا للاستخدام الليلي يؤدي إلى إحقاق العديد من مبادئ أضواء السيارة بسرعة أكبر كما يؤدي إلى ارتفاع بسيط في استهلاك الوقود.

لذلك فإن وجود أجهزة منفصلة للأضواء النهارية يعتبر أفضل لأنها ستكون مصممة للعمل التلقائي (الأتوماتيكي) كما أنها ستكون مصممة بحيث تستخدم مصابيح ذات إيار أقل.

ماهية المجال الحيوي العقلي

مضت مئة وخمسة وعشرون سنة على ميلاد العالم الروسي فلاديمير فرنادسكي (١٨٦٢ - ١٩٤٥) مؤسس نظرية المجال الحيوي المعاصرة ومنذ أواسط القرن العشرين بدأ يتكشف على أتم الدور العظيم لنظرية فرنادسكي. وساعد على ذلك، من جانب تطور علم البيئة الذي يشكل مفهوما المجال الحيوي أحد عناصره الأساسية. ومن جانب آخر، نتائج الثورة العلمية - التكنولوجية التي طرحت قضية تأثير الإنسان في الطبيعة بتأثيرها واحدة من أكثر المهمات حيوية. أن المجال الحيوي - كما يشير فرنادسكي، يتحول تدريجيا وتحت تأثير النشاط العلمي والانتاجي للإنسان إلى حالة جديدة هي المحيط العقلي.

ان أفكار فرنادسكي في صدد المحيط العقلي ما هي إلا تكميم فلسفي كبير، ظهر عند ملتقى اتجاهات ثلاثة في نشاطه: البيولوجيا والكيمياء وتاريخ العلوم.

ان الاهتمام بنظرية فرنادسكي في المجال الحيوي - العقلي ازداد في الأعوام الأخيرة بصورة ملحوظة، وهذا نتيجة النمو المتسارع جدا لتأثير الإنسان المتزايد في المجال الحيوي الذي يحتمل أن يكون قد اقترب من النقطة الحرجة.

وبفضل مفة التغير الملزم لعالمنا، فإن التنبؤ بدرجة معينة من الدقة، بخصوص الحالة الجديدة هو أمر مستحيل مبدئيا! والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا الصدد هو: هل يتوفر مكان للإنسان في هذا المجال الحيوي الجديد؟ ليس هناك جواب لهذا السؤال حتى الآن، وإن وجد سيكون جوابا سلبيا على الأرجح. ولهذا بالذات أضحت الآن مشكلات الانتقال إلى عصر المحيط

العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

ويقصد بالمحيط العقلي تلك المنطقة في المجال الحيوي التي تعرضت للنشاط البشري، والتي يمكن أن يدير عملياتها مبدئيا الإنسان.

ان المشغول الأساسي للمحيط العقلي في عصر المحيط العقلي في مقدمة أولويات تاريخ البشرية الصام. ولذا فإن الرجوع إلى تراث فرنادسكي العقلي ليس تضيقا فحسب، بل ضرورة، أيضا.

صحة

المسكنات والمهدئات في الولادة

بقلم: الدكتور سميج خوري
اختصاصي الجراحة النسائية والتوليد

كان هاجس أطباء التوليد دائما، إزالة آلام المخاض، ومع تقدم الطب وعلم الادوية ظهرت المسكنات والمهدئات والعقاقير المخففة للألم وكذلك النومات. ورغم هذا التقدم في إنتاج العقاقير التي تلجم الألم، لا يستطيع أطباء النساء والتوليد إعطاؤها بكيات كبيرة لغرض إزالة ألم المخاض كلية لأن لها تأثيرا ضارا على سير الولادة والطفل. ولا شك أن استخدام مسكنات الألم في عملية الولادة يعتبر شيئا جيدا إذا طبق استخداما بالطريقة المثلى. وقبل التطرق للحديث عن أنواع وفوائد ومضار العقاقير المخففة للألم المخاض، يكون من الأفضل أن نعرف ولو الشيء اليسير عن كيفية حدوث الألم في عملية الولادة.

١ - يولد الرحم شبكة عصبية تحتوي على عصب حسي وعصب محرك. فالعصب الحسي يغذي بالأحاساس الرحم وعنقه، ومركزه موجود في أسفل الفقرات الصدرية من العمود الفقري وفي الجزء الأعلى من الفقرات القطنية، علما أن الجزء الأسفل من المبليل ينقل إحساسه عن طريق العصب الحشائي الذي مركزه في الفقرات العجزية. ويفضل هذا العصب بالأحاساس معظم منطقة العجان (منطقة بين فتحة المبليل والشرج) والفرج والمبليل وكذلك أروية الحوض.

٢ - أما العصب المحرك للرحم فإنه عبارة عن عصب سمبثاوي «وجار سمبثاوي» أو كما يسميها البعض بالجزء العصبي النباتي أو الذاتي الذي هو قسم من الدماغ والنخاع الشوكي وتلك الأعصاب التي تعصب بشكل رئيسي الأعضاء الداخلية.

٣ - أن ألم الولادة إحساس معقد لا يحدث فقط من جراء التغيرات التي تحصل في الأعضاء التناسلية في أثناء المخاض، وإنما يضاف إليها عامل التصورات والاعتقادات المترسبة في ذهن المرأة الحامل عن ضرورة الألم المخاض. فالأسباب الداعية إلى إثارة الألم أثناء المخاض هي:

١ - تمد عملية توسع عنق الرحم على مراحل، عملية عالية من التوتر، نظرا لما يحويه عنق الرحم من أطراف عصبية.

٢ - يؤدي تقلص عضلات وأربطة الرحم إلى توتر الغشاء البيروترني المغلف لأربطة الرحم.

٣ - تسبب التغيرات الكيميائية في الأنسجة الرحمية أثناء المخاض توترا في الأعصاب.

المسكنات والمهدئات المعطاة في أثناء المخاض

تتعدى معظم الادوية المعطاة في أثناء المخاض حدود المشيمة لتصل في النهاية إلى الجنين عن طريق دورته الدموية، لتترك أثرا عليه مشابها لأثر الذي تتركه على الأم، ومن هذا المنطلق لا بد من إعطاء عناية كافية لكمية المسكنات والمهدئات المعطاة للحامل في مخاضها. طبعا تختلف ردود فعل أجسام الحوامل تبعا لأنواع الادوية وكيميائها. فلذلك يجب عند إعطاء المهدئات وعقاقير تخفيف الألم، أن يؤخذ بعين الاعتبار حالة الأم وجنينها وأن إضافة إلى ذلك تقدم المخاض. فالعلاج المثالي لتخفيف ألم المخاض هو ذلك النوع الذي يعطي فعالية جيدة على الأم دون تخطي المشيمة والتأثير على الجنين، إلا أنه مع الأسف لا يتوفر مثل هذا العلاج في وقتنا الحاضر.

تضطر هذه العقاقير المسكنة والمهدئة في بداية المخاض وخاصة إذا كانت الحامل قلقة ومضطربة، حيث هي تساعد الحامل على الاسترخاء ولربما على النوم. وإعطائها يكون إما على شكل أقراص أو حقن في الوريد أو العضل. والعلاجات المتداولة من الادوية المسكنة والمهدئة تكون عادة بنسبة بسيطة بحيث لا تؤثر على الجنين.

العقاقير المخففة للألم

ان أكثر العقاقير استعمالا في تخفيف آلام المخاض، هي «البثدين» ولذا المعار تأثير جيد في إزالة تشنجات عضلات الرحم وإخماد توتر الأعصاب التي تعصب الرحم وعنقه. وبالإضافة إلى تخفيف الألم. يعطي البثدين الحامل-أرتياحا. واسترخاء. بدون أن يؤثر على سير المخاض وعلى الطفل إذا اعطي بالعلاجات الصحيحة والوقت المناسب.

يعطى هذا العقار عن طريق الحقن بالعضلات بجرعة تتراوح ما بين ١٠٠ - ٢٠٠ ملغم كل أربع ساعات إذا لزم الأمر. ويحقن البثدين عادة في المرحلة الأولى من الولادة وذلك عندما يستقر ويتشد المخاض نتيجة التقلصات الرحمية.

تخفيف الألم بالاستنشاق

تستعمل اليوم مستحضرات طبية تساعد على تخفيف آلام المخاض في المرحلة الأولى والثانية من مراحل الولادة وذلك عن طريق الاستنشاق المتقطع. ومن هذه المستحضرات مادة «التريلين» التي هي عبارة عن سائل يوضع في زجاجة صغيرة يتنفس منه غاز تستنشقه الأمخاض عند بدء كل «طفقة» بواسطة جهاز صغير خاص تحمله بيدها، فيخفف الألم من غير أن يحد من قوة الطلق. ومادة «التريلين» المستعملة لا تلحق ضررا بالجنين.

حقن المادة المخدرة في سلسلة الظهر

يوجد في السلسلة الظهرية فراغ يقع خارج الأم الجافية يمتد من قاعدة الجمجمة حتى نهاية العمود الفقري ويحتوي على الأعصاب التي تعصب الرحم وعنقه. وإذا حقن مخدر في هذا الفراغ سيؤدي حتما إلى تخدير الأعصاب وفقدان الحس. وهذا طبعا يتوقف على نوع المخدر وعلى المنطقة التي حقنت بالتخدير. ولتخفيف ألم الولادة، تعطى المادة المخدرة في الفراغ في منطقة الصلب من العمود الفقري، إما أن تعطى دفعة واحدة أو بأسلوب الحقن على فترات. وأن الوقت المناسب لإعطاء هذا النوع من التخدير فهو ما عند بداية المخاض أو حينما تصبح الانقباضات الرحمية مصدر ألم حقيقي. ونسبة تخدير هذا النوع عالية إذ يمتنع أكثر من ٩٠٪ من النسوة المعمل لين هذا التخدير ببخاض خال تماما من الألم. ومن مضاعفات هذا التخدير هي: «هبوط ضغط دم الحال بنسبة تقدر ب ٥٪، فقدان الحركة العظمية الارادية لفترة قصيرة بالإضافة إلى فقدان الحس في الساقين. وقد يسبب التخدير في السلسلة الظهرية أحيانا «ضعفا» في إحدى مناطق الساقين أو فقدان السيطرة على المثانة البولية ما بعد الولادة. ففي حال إعطاء ابرة الولادة يتم ولادة الطفل دائما بواسط الملقط الولادي لأن الولادة لا تستطيع الدفغ لأخراج الطفل.

البنج العام القصير

يستخدم بعض الأطباء، خاصة في مرحلة إخراج رأس الطفل في أثناء الدفع، مادة مخدرة تحقن في الوريد دفعة واحدة، فتخدر الجسم كله مدة قصيرة لا تتعدى عشر دقائق، فلا تعود تشعر المرأة خلالها بأي وجع أو إحساس. وهذا النوع من التخدير لا يؤثر على الجنين ولا يضره.

البنج الموضعي

يستخدم التخدير الموضعي في الولادة لتخدير الأعصاب التي تقضي بالأحاساس منطقة العجان والفرج والمبليل وكذلك عضلات أروية الحوض حتى لا تشعر المرأة بألم عند خروج رأس الجنين. كما يستعمل أيضا عند القيام بعملية الشق المبليلي لغرض التوسيع وتسهيل خروج رأس الطفل.

من خلال ما سبق طرحه، نجد أن هناك طرقا متعددة وإساليب مختلفة تستخدم من أجل إزالة آلام الولادة ولا يوجد أسلوب موحد، فكل طبيب يستعمل طريقته الخاصة والتي يراها مناسبة للمخاض.

جهاز للبحث عن فيروس الايدز

تم في المؤسسة العلمية - التقنية للإنشعادية التابعة لأكاديمية العلوم السوفياتية... تم صنع نموذج لجهاز يقوم بتشخيص مرض نقص المناعة المكتسبة (ايدز). وحساسة الجهاز لا تتيج اكتشاف المرض في أطواره المستقلة فحسب، بل وفي أيضا.

تم في المؤسسة العلمية - التقنية للإنشعادية التابعة لأكاديمية العلوم السوفياتية... تم صنع نموذج لجهاز يقوم بتشخيص مرض نقص المناعة المكتسبة (ايدز).

وحساسة الجهاز لا تتيج اكتشاف المرض في أطواره المستقلة فحسب، بل وفي أيضا.

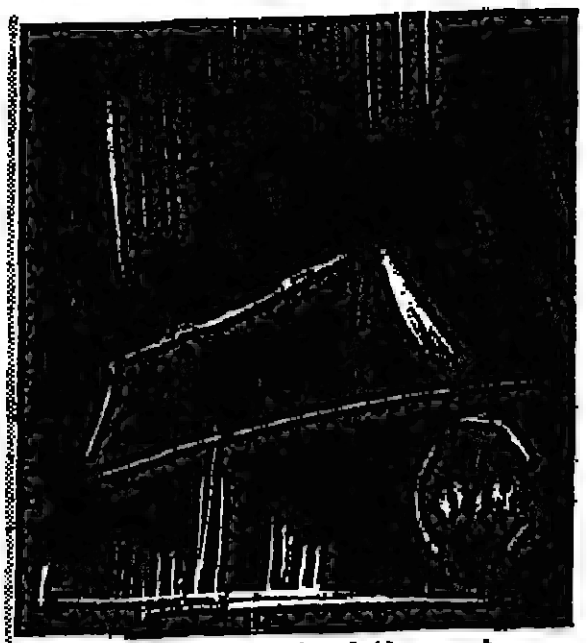
تم في المؤسسة العلمية - التقنية للإنشعادية التابعة لأكاديمية العلوم السوفياتية... تم صنع نموذج لجهاز يقوم بتشخيص مرض نقص المناعة المكتسبة (ايدز).

وحساسة الجهاز لا تتيج اكتشاف المرض في أطواره المستقلة فحسب، بل وفي أيضا.

تم في المؤسسة العلمية - التقنية للإنشعادية التابعة لأكاديمية العلوم السوفياتية... تم صنع نموذج لجهاز يقوم بتشخيص مرض نقص المناعة المكتسبة (ايدز).

وحساسة الجهاز لا تتيج اكتشاف المرض في أطواره المستقلة فحسب، بل وفي أيضا.

باب فتح الشعب.



شعر: نایف ابو عبید

يا سمع العالم هل تسمع
أجراس العبود إذ تُفرغ؟
من كل فجلاج نسمعها
وتشيد الأرض هو المطلق
عشق الدار لها قدموا
يا طيب اللقا والمجمع
تتشو للفجر مراكبهم
وجناح الريح لهم مهين
الموج يغالب مطوهم
فتصدى للموج الاتبع
مفتول الزند أخو سفر
إن طاف الموت هو الأشجع
يا ربح الشوق ألا هبي
وخذي للباب الشرع
وإذا ما جئت شواطئهم
وترأت غزوة والمطلق
ألقي مراسلك وارتاحي
في أرض طيبة المبرغ
أهلها خلقوا عشاقاً
قدح الأوجاع لهم مترغ
داروا في الدنيا ما وجدوا
في هذا الكون سوى اليلغ
نضمير الكون بدا خربا
والحق تولاة الالكغ
والعالم أصبح منهزلة
وجه الدولار له بُرغ
والأقرب تاهت نخوته
ما بين الطازة والمختغ
أعطى للعلاج بلا ثمن
ما فاء الله وما أودغ
أضحي خواراً مفتتناً
بريق المال فلا يشغ
يا ذا الاموال إذا استعرت
أموالك جاهك لا يشغ
ما بين العليا والدنيا
إرخاص الروح فهل تفرغ؟
فاجعل من صمتك زلزلة
تحتاج العالم لا تجزغ
يا ربح الشعب ألا هبي
وخيام الذلة فلتقلغ
صرنا للطامع مزروعة
والطامع أجرب لا يقنع
تجز شمعارات هزلت
والقول بلا فعل تجذغ
نلقها في سمع الدنيا
والدنيا سمع لا يسمع
يا ربح الشعب ألا هبي
يا قمر الليلك فلتسطغ
الحجر الفذ غدا قدراً
وأثوف الظلم به تجذغ
لو غابت، نامت اسلحة
وانحاز الى الصمت المدغ
حسب الاحرار عزيمتهم
والحر يموت ولا يخنع
كونوا يا صبح لهم رسدا
لا يقبل امرأ أو يصدغ
أنتم ثوار فلا تمنوا
والشائر حر لا يخضع
ان حان الحين تعجله
فهو السباق ولا يركع
إلا للخالق ركعته
ولغير الخالق لا يخضع
يا ربح الشوق إذا اشتعلت
عبرات وأنبل المدغ
فأهل يا ربح لهم وجمعي
فالجرح بجنبى قد أوجع
الظفر الطالع من جسدي
يبقى في اللحم ولا يُنزع
والروح ستبقى واحدة
ما شطت عادت للمنبع
معكم ساغني يا أهلي
والجاس العبود فلتقرع

بِزَيَّتِ الْاَيُّمَةِ الْاُخْرَى ظَاهِرَةُ الْاِنْقِلَابِ
من القصص المأثورة عن ابن الرواسي
الذي يعتبر حثيث العهد بالنسبة
للواقع العربي في الزمان. وهو امر
نجاح دال على اعتبار مقلده تحصيل
النجاح والفشل في الحق واحد مع
والليس فروق من كتب القصص
النفسية المتخمين في السجلات
وعتب مجموعات قصصية
عديدة على من يحدث الناس احدى
وعشرون طيلة الليل وغيرها الى
نفس قلبه بالترجمة احيانا. ولكي
جانب غير ابيض الصلابة العلمية
حول تجربته الاممية يشكها الامم
وجبروته التاريخية الاولى في قدامت
الزمن والتي صدرت مؤخرا عن فنان
منازل للنشر. هذا هو هذا

س: هل جله اصدار روائية قصات
الزبد كإعلان للمهجرة من القصص
القصيرة الروائية عديدة
: الانتقال من القصص القصيرة
الروائية لقصص مسافة خاصة بي
أوجدني وإستأثنتها على ومتبعها
ليس الإقتناع بالروائي، ولكن
إقتيات يلتصق بها الفن الروائي،
وأست موجودة القصص القصيرة
كجسدي لي لأفعل الإبداعي في
بناء القصص الروائية القوية
والحكيمة بحسب الحالة الفكرية
على فهم أكثر من شخصي،
والتعامل مع الشخصية بكلمة
أعزها، ومالات الضعف والقوة
بها، والدافع الرئيسي لكتابة قصات
الزبد هو إصطلاح خبرتي وهي
كسوان من روائية يمكن من خلالها
أن أقول ما أؤمن به في أوله من قصص
قصيرة أو أكثر، وعلمية الانتقال من
قصة القصيرة للقصص مسافة

للأخوين، فقد تطبق على مؤسّس
الروايات وأقسام توظيف واكتنفا
تطبيق على جمال تلوي الذي بدأ
الرواية أولاً ثم كتب بين روايته
قصصاً قصيرة.

س: الواجه الروائي في رواية قلعتي
الزبد موعظ بحركة والنشيطي
والتناقل. هل هذا انعكاس لآلعي
الجمعي؟ أم للهروب للفردي؟

ج: الحالات الفردية الموجودة في
الرواية حالات موجودة في الواقع
والفن، والإنسان يكون في مجمل
سقوط ومستويات، ومنجبة إذا
مستغنية ومستويات، ومنجبة إذا

قاصرا، وقولية التأسيس المذهب غير ممكنة. فهذا للتراث سببه الشخصيات في معتقده فهي حكمة في مرحلة سيمية تاريخية مرت بها الأمة العربية وما زالت تحتلها. وما نجد أنها تلتق في التقاضي عندما تتلعثم في الحقيقة فكان لا بد أن يعكس كل ذلك في البناء الفني الروائي وهذا نابع من الثقافة الغنية لكيفية بناء العمل. ولكن ليس الآن خطيباً... والمرحلة كل مرحلة تتراوح طبيعة الرواية بعينها وصورت عنها ومثقلها. س: هل يوجد هذا التنازع عند الشخصيات التقاضي في الواقع؟ ج: ليس هناك سببا وتنبية ولكن العلاقة جنسية في الواقع وموافق الفرد والسياسة والخروج من هذه الحالة لا بد من تغيير الشروط الموضوعية وترك حرية للفرد وهي مرتبطة بالجموع لتلك الحولات يمكن اكتشافها بالحلول العامة من أجل تغيير الشروط وعدم تكرر الشخصيات وموافقها والكثافة ودعا ذهنا خلق الشروط فيها نوعا جنسي في ألدرة الشخصيات المعقدة بمعاملة عدة فئات،

[illegible]

الياس فرحوخ:
 انتاج الأدبي
 ينبثق
 من الواقع
 الإيماعي
 جمال زهران

الشخصي يلعب دورا في كسر الطوق
وليجاد الخلاص الفردي لدى معين
ولكن هذا الخلاص لا يمكن أن
يشجع مع الخلاص المجتمعي
كبنية متكاملة ولذلك علاقة بالقيم
ومدى ترسخها في هذه الذات
المعينة.

س: أي قيم هذه؟
ج: جملة القيم التي تكون في حالة تناقض وهي الوعي، المتخذه والموثوقة من الشخصيات القوية على التمييز الحقيقي للمسكنات وعلاقة العلاقة التبادلية بثروا علاقة ومالية، وتتخذ على ما هو متبني من القيم المتأينة من الحصة العربية عندنا وما تزال في داخله ورواسب إرث القيم مما يجبره على الفكر لهذه الدواة لا تتسجم مع ما هو قائم فعلية الجمع بين القيم الموثوقة والتخذه في عملية جمع ما لا يجمع التي تؤدي للتفريق الفكري

والنمسي.
س: رواية لغات الـزيد - تتكلم عن
مرحلة زمنية وإيرادية متعينة
منهجية بيوت ويبدو أنها جزء من
سجل حركي لها عتبات؟
ج: لقد فعلت الحالة العنفة والتي
تمس البنيات التحتية والإرادية في
هذا العمل من ناحية الإعتناء
والخصوص والأزمة وما كان في أن
أكتب عنها وأصورها لو لم أعضاها
بشكل أو بآخر ولكن هذا لا يعني
وجود دلائل وثائق وخرائط فرضها
العمل الفني لكونه عملا له شروطه
الخاصة به والتي ليست بالضرورة
أن تكون متطابقة مع المجتمع أو
الواقع.
فالفن الفني يمكن التعامل معه
ككائن مستقل ومواز للواقع
الموضوعي وله شروطه ومورثته
التاريخية في نفس الوقت هذا
العمل الفني ليس منفصلا عن
الانطلاق عن جو العلم أو البيئة
التي خرج منها فنانيه متفانين
الهم في الواقع امر غير منطقي
ملما بالتعليق الكروني مريوض
تلك.

فادية الفقير

نية تكتب با



FADIA FAQIR



NISANI

غلاف الرواية

معينا من جراء اختلاط الأحداث
والزمن، بينما يتراجع دور الكاتبة
الى الحد الأدنى حيث تترك الأحداث
الروائية تتفاعل بشكل تلقائي يوما
لتخلق أو تعريق من رآو أو لمس.
وتقول الكاتبة ان فكرة الرواية
ككل قد جاءت بعد ان كتبت مقالة
مطولة في الزنبيلة، الجوسليم
مشترى حول بعض المعتقلين.

ج: تجربتي في الترجمة جد الصعبة وحديثة وبغالب لا أستطيع رؤية تآلف كبير على الإبداع، وخاصة فيما يتعلق باللغة فعملية ترجمة نص له شروطه وخصاصاته في لغة المصنف، بل اللغة العربية المختلفة. واستطيع القول أن مجال التيارات الجديدة في القصص والرواية يتبلور بشكل أو بآخر يعمل الآخر وهذا يعني يقول الكاتب المكسيكي فلويس فونتينس،^{١٦} تغير اصطلاح الحقب بالكلية الآخرين وإن يفهمك هذا القارئ بكتفاه، ففصل هذا الكاتب سويدي لولدة كتبة جديدة لها خصائصها الفريدة عن مجال الكتابة المتأخرة بها. فلو استحسن ليس من دعاء الاختلاف في الأدب وإنما من الاختلاف في لغة التيارات الأدبية. واضمحاض اليه أنه ليس هناك لغة حضارة مسيطرة لأن الاختلاف والتآلف مع الحضارات الأخرى وكذلك الأمر مع العنصر الحضاري الأجنبي.

س: وظيفة الأدب الاجتماعية كيف تراها؟

تاج: فاصبري انه انا نفسي هناك لكن
محتاج ان اكون في بيتي
خارج قضاء ومدار الواقع
الاجتماعي الذي يعيش فيه كيات
النص اومدحه. ولكن علينا
التفريق دائما بين هذا الفتا
الابني والذي هو تاج اجتماعي
وبين توظيفه اجتماعا. ما اريد
النص به ان يصرح به ان النص الابني
مخلص موازي للمجتمع وليس
متطابقا معه فلا يمكن ان يكتب
الكاتب وفي ذهنه صورة وتوظيفه في
المجتمع وانما هناك خلط تقاليد ما
بين هذا النص الحديث وبين
القرنة الاجتماعية والتي وجدت اذ
وقتها لهذه علاقة للمتلقي اذ
يختلف بضرورة تعلقه عن متلق
مختلف. فلهذا انا اقول ان النص

النص وبقائنا أنخلص جملة
القطاع مع واقع المتكفي العائني.
وأنا انتقل للقطاع الخرواني أن
نص ادبي لا وجود له اجتماعيا مما
يترتب على ذلك من تقاض يعبر عن
القياري ومن هنا لا يمكن الحكم
مستقلا على كيفية استقبال القاري
للنص.

ب: الجمهور وكيف ترى استجابته
للمسألة الإبداعية؟

ج: علينا الاعتراف بقوة الموجودة
بين الكتب والقطاع الواسع في
المجتمع ويعبر عن فهمنا وأدراكنا
لهذه القوة ستكون النتيجة على كل
المراتب.

[illegible]

الانجليزية

العرب، الذين غلبوا حول الحياة في
السجون الإسرائيلية، ويقولون أنها
شعرت أن لحدا في ملك الحق في
مصادرة حرية هؤلاء العرب الشرقيين
الذين لا تذب لهم سوى القدر على
واقع الظلم والأوضاع التي تعتمدها
إسرائيل.

وتضيف فادية القحط أن الجو
القمعي الذي كُتبت فيه تلك
الرواية قد عاد عليها بفائدة كبيرة
لقد استطاعت أن تستلهم
الملاحظات التي أبداهوا استغنتها
وتحليها إلى نقاط قوة. كما أن
السفحة البريطانية كتبت في غلبت
للسفحة لرغبة موهبتها لتكون أن
الكثافة تأتي بتفكر جديدة وروح
شرقية قوية ملتزمة بقضايا امرأة
فكل هذا الانعكاس الفكري في صلح
الرواية التي ولدت في هذا الجو
القمع وعملاء والتدخل الفكري.
كما تتسبب هذه الرواية الهامة
أخرى باعتبارها من الأمانة القابلة
التي يحاول العرب أن يتصووا
لفهمهم للقيم والأفكار، لأن
إن يتذكروا تلك النكبة والكتابة
الفرجين. ولا يخفى أن المصداقية
قد تصادوا مهمة شرح الحال العربي
والمواقف العربية من منظور عثماني
حالي. وقد كان الوقت فعلا أن
توكل هذه المهمة للكتاب العرب، وقد
وضعت فادية القحط علامة مهمة على
الفريقين. لأن الطريق يربطها
التي تتصدى لشرح الانعكاس
الإنسانية لمعاناة العرب من
ملايسات القهر والإحتلال
الإسرائيلي.

ويقول الكتبة فادية القحط إنها
تكتب الآن على كتفية روايتها
الثانية التي تقرر أحداثها في القرن
الاربعين من الألفيات من هذا القرن

حفظه
النباه

قصه: منيرة شم سحر

كيف لم تنتبه الى ذلك من قبل.
وتكيف فللت كل هذا العمر كل
هذه السنوات، وهي غلوة في حلم
يقظة مستمر، لا تعرف فيه حدود
الصق من حدود الكتب. ولا تتبين
الخيال الفاصل بين يقظة النهار
وبين الفجر الكلاب الذي يخدم
النفس بونها.

كان جميع أفراد العائلة يتولون
الشاقة الصعبة بالاعتماد على باغ.
كانت بينهم. وكان ثمة فرق بين ما
هم فيه من توتر غصبي ومع خيرون
الأحداث المتتالية على وقع خبر
وينا ما يتبدى فيه. وفي، وتعيد، من
الحاضرة التي في يديها.
لقد قامت بكتابتها أربع مرات
متتالية. فكتب منها. وتضمن.
الصيغة هناك. وتضيف. وتضمن.
وما هي إلا المرة الخامسة. فحاول
أيها أن تستلقي بعض الأفكار
التي تراها منها. وتضيف بعض
الجميل التي تتحدث أنها سوف يغير
استمعنا إليها. وتجلعن يديها
بسمعة اطلاعها. وبالغنى الكبير الذي
تتحلى به من النكار والوقود

التحصيل.
لأنها لن تكون محاضرة اعتيادية
أو كلاماً مضمغواً من هذا الذي
يصعد الأصنام صباح مساء.
إنها فتيلة للتشظية مفاهيم
مفرقة ثقافتها في وجوهكم لكي
يرفضن حياة البؤس، ويصبن
نساء محتررات لا يخضعن للرجال
ولا يستسلمن للواقع المهيمن الذي
يضعونون فيه وهي على ثقة بأن
كلماتها سوف تلهن من الاعتناق
لكنها لن تعتمد على الكلام وجمود
فهي . على أية حال، تترككم من
محفلات وكم تأخذن المظلم
ويسلن بإسعة حدة كل من

تتبع أحدث الأوصاف.
أفها أن تلتفت، إلى ما يصوغون.
همسوا وفزغوا، ومن تعليلهم
السخرية الفجة، ولذلك فله أحدث
كل المصطلحات التيوتيد هذه المصطلحات
لهم. وضعت كل صغيرة وكبيرة
في اعتبارهم، من الحذاء حتى
تعرية الشعر.
وأرست على وجهها الحجاب
وهي تستعير العقد الذي يستلمه
فوق سائنها الجعيد الذي تشتره
المنسية له كل كلفها كثيرا وكله
يسبق له ما دفع به فهو يبره
وتكته من ملص حقيقي. وسوف
تتعلق إليه كل العين وتعلم كل
واحدة فيما بيننا وبين نفسها، لو
كان تمكن مثله.
إن السماء يرفح بيده وكان
الشيء يملؤها إلى مطلع فجر اللغف
والد غرغرت في صدمها التفت
النجاح المستوفى به من صرعة
جريمة قلعة شدتها إلى الضلالت
الصغيرة فلعل تلك إلا أن تجد
نفسها، وجاء، وفي لحظة نلتها، من
كل انصاعا وانصاعها في أن وأحد
في عريف اللص. من حيث بدت
المصرة إلى بيت مغلوب للغزاة
من صرعة صرعة صرعة صرعة

صحت طبيعتها قد سئلت ان تصون
المخلوقات. وديانت افكاسها تتلاخظ
في ايقاع نرق. وهي ترى حشدا من
نساء الزنق، واما اهلها لميلسين
والوشنة والزنق، واليه يصرخون في وجوده
جنود الاحلال الاسرائيلي، يطبقونها
بالرجل، ويقتلن بكبرياء:
— فلسطين عربية... الله أكبر
— كما يلتمع عريق في حكمة اللكن
يكتشف سحلات من وعي الفخس
والوجود. هزل كينها لحظا
والوجه.

لقد انبثقت نبتة ثنية بيرة من
زكام الزيت والادعاء لانه
تسلطت حياضها او عفسها.
انها تهاول النجاسة التي سيرتفحها
بها عن دوامة الاوهام التي
عشعت في داخلها زمنا طويلا:
— ان الحقيقة وجدها، في
لملك النقاء والصور... ولا مؤلا
النسوة التي التزاع. وان لينة
خبرها. ويبرهن العالم كله معها. قد
خرجت من باحطن من سلاح
الكبرياء وعزة الروح، في وجدا
الجنود للنجح بالدفع الرشفتة
والقتال المسلة للدموع. وما هنا
ما هن. يصرخن بقوة مطليبات
بحريتين وحرية ارضهن وما زالا
واحدة منهم قلدا لمسيا زائفا
زينة مثبته لانه معنى.
لكن الوعي ولوه ال ارادة
وجعل التضحية هو حديثهن
اغلاها خلية في جيد ذل الوهن
للعلم:

تكن الانسايس بالجنود قد غمر
فراحت تسوق جيلت العرق التي
اجامعت فوق جبينها.
ما الله ما لروح المرأة. ومرة
اعظمها عندما تكون سائلة ال ايمان
فبقتها. وما ابد مسلة
الانشاء والعباد.

لقد عنها، ايعاد،
من اوراق وهرعت ان الهلثقة
محاذرة لوثية السدي. عن الغي
محاذرة من علت ان مكثها والهي
تحس براحلة عميلة.
لقد قورت منذ تلك الالهة ازا
تكن امرأة اخرى.
امرأة حقيقية مسلة.



فشاطات محلية

☆ نظرة على مستقبل النظم العربي بعد قمة عمان / هوانو النونة
☆ يشكروا فيها معالي الأستاذ طاهر
☆ حكمت ومعلومة الأستاذ محمد
☆ الشرف، وقدموا معالي الدكتور كمال
☆ جابر، ونظم النونة ناصي
☆ البصايات العربية، وستكون في
☆ الخاصة والنصف من مساء غد
☆ السبت في قاعة المركز الثقافي الملكي
☆ بعمان.

☆ يلتحق مساء الخميس للقاء
☆ معالي الأستاذ الثقافي الأستاذ الفهيد
☆ الوطني في مسرح عثد من
☆ الإفلام الإيطالية الهامة.

☆ ضمن البرنامج الثقافي للمركز
☆ العلمي بمؤسسة عبد المحمد
☆ العظمي، يلقي الأستاذ هتم الدباغ
☆ في الفلسفة من مساء غد السبت
☆ محاضرة بعنوان (كيف فنظر إلى
☆ الرنلن).

✳ عرض في الساعة الحادية عشرة
قبل الظهر الأربعاء الموافق في المركز
الثقافي السوفياتي فيلم روائي بعنوان
(أين أنت يا باغدا) باللغة العربية وفي
الساعة الخامسة والنصف مساءً فقد
عرض فيلم روائي آخر هو (استبدال
الطائر بالكلب) باللغة الروسية.

✳ أعياها الشاعر والنايب
المعروف صدام حماد أصمبة شعيرة
خاصة، في الساعة والنصف مساءً
الأربعاء الموافق وذلك في قاعة المركز
الثقافي السوفياتي بجبل عمان.

كتب ومجلات

ما زال الربيع سليم فتكفي
يستأثر بالعلم والبلدان والنفق،
فقد صرت في علم من دار القوم
للتدوين والنشر (دراسة في أدبه
يعتقون) (وعد الله) من تأليف
رحله عبد الهادي، صدر في ٢٠٠
صفحة، تعرضت فيه البليغة
والبراعة والتحليل لنجاح غسان
تكفي القصص والروائي
والعجمي، وتضمنت عددا من
الفتايات حول أدبه.

❖ الرواية السورية سليم بركات
أصدر روايته الثانية (الأوج
الوئدي) عن دار الكلمة ببيروت،
وهي تعالج أحوال العرب، وأبطالها
في الغالب جادات لا حراك فيها، كتبها
في شكل مكتبة، تقع الرواية في ٢٠٠
صفحة، وفي الرواية الثانية من برى
(فهاء الطلاب).

❖ (مسمعة الحواري... من قرى
الضميمة المبدعة) كتاب من أعداد
عبد الله الحواري، أصدره في علم
في ١٥٠ صفحة، حول قرية
(المسيبة) للضميمية وتاريخها
وما قيل فيها.

❖ (التد والضميمة) رواية
الروائية المغربية خاتمة بنوع، صدرت
في ١٥٠ صفحة، وتناولت

في دفاع عن دار الشئون الثقافية العامة في ٢٧٢ صفحة من الفصح الكبير، عثقت فيها تعدد الأصوات والأبواب والفرجات وذوالب الرؤية. *

(رأية الجوافة) كتب ضم عددا من الاصلين المطولة عن الروائي الشهير ملاكيت، مستصديح ترجمته قريبا في عمان، عن دار نشرات للنشر أنجز للترجمة لصري فكري بكر محمود. وتحدث ملاكيت فيه عن ابنه الملاقيص السورلي والابن في امريكا اللاتينية.

* مجلة (موافق)، صدر العدد الجديد منها في باريس، بعد افتتاحه ثلاث سنوات، باسم مقالات افتتاحية كتبها رئيس التحرير (الدونيس) اضافة الى محمد نيس وعالدة السعيد، وعاشم صالح وعبد الحفيظ العمري، اضافة الى عدد من المواد المثالية من فصل من رواية للكاتب اميل ابوديب (١٤ قرنا من حياة نفل نازر)، وماراا الشاعر الاجتيني غوسيه سابقا، ويذكر ان العدد القلم من المجلة شخصين معبرا حول (ظاهرة اغتياح) القفالة.

● (ياها نويل لا يدي وطفان) كتاب ضم عددا من المقالات المعاصرة عن فلسطين، اعدها الكاتب الفلسطيني توفيق الميشي. توجد الحكايات قصص الشعب الفلسطيني وتلكه وتضلعه وفنونه، صدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب بالقاهرة.

جوائز الما

يرجى الدستور المكاتب مراجعة الادارة لاستلام جوائز الامية، ولك في موعد اقضاء ذلك التاريخ التصرف بهذه الجوائز بدفعهم.

١ - شفيق الخيل
٢ - توفيق قنديل
٣ - عيسى مالح



اعداد: معن البياري

★ من أعداد وتلقيم الباحث
للغربي حسن الغري، صدر عن
مكتبوات كتبة الجواهر بمدينة في
كتاب يضم مقالات متنوعة للباحث
الغرياني بد شكور السليمان، تتضمنه
آراء للباحث في شعره خصوصا
والشعر الحديث عموما، كما يتناول
على سبيل حل الشعراء والتمثيلية
الاخرين، وقد اشتركت مع الغرياني
لهذه الاوراق الهيئة عنوانه (كتاب
السليمان التلقيم).

★ ابتداء من تاريخ ٨٨ مستصدر في
لندن مجلة بعنوان (الثقافة)، وتحتوي
بايداع المكتبة وجمعية الكتاب وسوق
تصدر عن شركة ويكس الرئيس للكتاب
والنشر.

نشطات عربية

* أعلنت مؤسسة رياض للدراسات
 للكتاب والتراث، أن نيتها التوسع في
 أسبوع ثقافي عربي في لندن خلال شهر
 تموز المقبل، يستمر سبعة أيام، يشهد
 فيه مجموعة من الكتاب والشعراء

والفنانين والشعراء من مختلف
الأقليات العربية، ويتضمن معرضها
الكتاب العربي ومعرض للفن التشكيلي
العربي، وأحياء أصميات ثقافية
وعصرية، منها وأحد الجوانب الموسيقية
للثقافة، وستعلن خلال أيام هذا
الأسبوع اسم الفنان جواز يوسف
السيل، وكذلك ستعلن جوائز الشعر
والقصة والرواية.

أعياد

★ **الأسبوع الفلسطيني** سيمح
القسم الذي يقدم في الأراضي
للجنة، تحدث في حوار أجري مع
مؤرخا حول الشعر وحصول
الانتفاضة التي تشهدها الأراضي
العربية للجنة وعلى أن دور الموسيقى
في حركة شعبنا التحررية كلها هو
معروف، واعتقد أن ثقافتنا هائلة
يحدث هذه الأيام بين الشعوب
والانتماءات، وتتضمن من الفنانين
الثقيلة المشهورة حتى أن حول
الانتفاضة عويدة جديرة ببررة أن
ليقلعت ولجاء الشعر الفلسطيني
في أعقاب النكسة، بكل ما يميزها من
رغم وظلمة ولغلال تاريخي، وعلم

أية حال فمن الصالح لإيوانه التوسع
في هذا الموضوع لأن إيقاع المحاضرة
يتداخل بحدّة في إيقاع الفصلات
وننتقل للبلطحين والنقد أن يتبدروا
المرحلا.

✽ زار الوائش الإبلاني المعروض
البروتواليا القاهره مؤخرا، المعروض
من مكتب الدولي بدعوة من وزارة التعليم
الثقافة المصرية، حيث شارك في ندوات
المهرجان المرفقة للمعرض، عبر فيديو
من حبه مصر، وتحدث فيها عن علاقته
الجوانية بعدد من رجال العلم المصري
وأجاب على أسئلة الحضور حول انتماءه العربي
ومعرفته بالأدب العربي.

✽ من الحكم (١٩٨٧) وكلمها

✽ تقم مؤسسة فورد القريبية
برينجنا ليومث الشرق الأوسط
ويهدف هذا البرنامج الى توفير
الفرصة هذا للبلطحين في العلوم
الاجتماعية المقربين في البلدان
العربية وتركيا لقائمة البحث في
موضوعات العلاقات الدولية-
والسياسية المقاربة في مجالات
التخصص المختلفة. وتوفيقية
العلاقات بين البلطحين في العلوم
الاجتماعية في (١٩٨٦). وقد ضمت
ندوات في يونيو (١٩٨٧) وفي
ديسمبر من العام ذاته وتوزع جلسات
في يونيو (١٩٨٧) وكلمها في مجالات
سياسية واجتماعية.

إيقاع الأدبية

أخوات الإيقاع التالية اسمائهم
التي فازوا بها في مسابقة السنوي
١٩٨٨/٢٠٠٠ حيث يحق للدائرة بعد
ز ما الفائزون الذين لم يستموا

جوائز المسابقة الادبية

يرجو المستور التتالي من الاخوات والاخوة التالية اسمائهم
مراجعة الإدارة لاستلام جوازهم التي افاروا بها في مسابقة المستور
اللايمية، وذلك في موعد اقصاصه - ١٠/٢/١٩٨٨ حيث يحق للإدارة بعد
ذلك التواريخ التصرف بهذه الجوائز اما الفائزون الذين لم يستلموا
جوازهم بعد فهم:-

- ١ - شفيق الخيل
- ٢ - تارويد قنديل
- ٣ - عيسى هلال



رائد احمد الخلافة - تمارا ابو عواد - طارق زياد جابر - محمود ابو زيد - رشاد طالب - محمد رشدي ابو عدس - منال ابراهيم الكردى - احمد بدر فودة - رشاد زياد جابر - رامي بدر فودة

جائزة دائرة الثقافة والفنون مسابقة اقرب من الخيال



ارسل موضوعا علميا غريبا.. اضرب من الخيال، ملك تفوز بجائزة دائرة الثقافة والفنون وهي مجموعة كتب من منشورات الدائرة.

ترسل المواضيع الى العنوان التالي: جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة اقرب من الخيال ماما روضة.

تلقينا هذا الاسبوع عدة مواضيع من الاصدقاء التالية اسمائهم: عمر عبد الحفيظ محمود الحسين - من آثار قدرة الله - عجائب في عالم الحشرات - اباد عطا شحادة ابراهيم - طفل يقود طائرة - عليه محمد شحادة الزغول - ساعة للوقت والتصور - علي محمد شحادة الزغول - مظهر يا شحادة اكس - لينا وايناس فيصل بفسور - للقران الكريم - عبدالرحمن منصور عبدالرحمن علي - مصطفى احمد - لن نركع - سهاد قاسم الرشيد - من عجائب الحيوان - علاء احمد عيسى - من عجائب

حل مسابقة بمجلة المعرفة رقم ١٦١

وصلتنا رسائل عديدة من الاصدقاء الذين شاركوا في حل المسابقة، وكانت الاجابات صحيحة.

وباجراء القرعة فاز الصديق عيد سليمان ابو عريقات من العقبة. ولجى من الصديق عيد مراحمة وكيل الدستور في العقبة، وذلك يوم الخميس لاستلام الجائزة وهي عبارة عن مجموعة كتب للاطفال مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.

احقاد صلاح الدين

يا أبناء الضفة وبانها وغزة يا شهداء من اجل العزة يا تبت الارض العربية للذة يا احقاد صلاح الدين... الموت من اجل الارض الموت حفاظا على العرض واجب من صلب الدين... يا مفخرة كل العرب اسبقتم جند شامير قتل من قم القرب يا تاجا فوق الجبين... يا انشودة كل الوطنيين يا حراس القدس الغالي يا اطفال فلسطين... سيد عبدالنعم سيرة الحسينية - معان

عجائب في عالم العشرات

تستطيع بعض انواع الخنافس، ان تسبح ثلاث ايام، وزنها ١٢٠ مرة. اما حشرة البرغوث، فلها لا يزيد طول ساقها ١.٣ ملم فانها تستطيع ان تقفز ٢٣ سم الى الاعلى و ٢٤ سم الى الامام.

اما الخنثى فتتبع كبلو غراما من العمل تقوم من اجله بحوالي ٤٠ ألف رحلة الى الازهار لكي تجمع رحيقها، ويبلغ معدل مسافة الرحلة الواحدة ١.٨ ميل.

علاء عطا شحادة ابراهيم

من امثال الشعوب

من يأكل لحم الفقير يخنق بعظامه - فرنسي.

ازرع كل يوم... تأكل كل يوم - صيني.

الاسل شجرة في ارض حدهاء - يوناني.

لا يعرف النسلو الا القواسم - بحريني.

لا تشمل النار لاحراق اخيك، فربما تحرق قبل ان تصل اليه - ياباني.

يا تبقي في البرء فربما تحتاج اليه يوما - روسي.

كلمة الى امي

عيد امي قد اتاني يوم ميلاد الربيع يوم لا نامت عيني في ربي الليل المنيع قمت اسمي في هدوء اخيح زهر البديع لمست صوت امي بعد الطفل الرضيع نم حبيبي في فراشي حاطة الحمن المنيع قلت يا رباب اكرم ذلك لوجه البديع لانا لولا حنانك كنت يا امي اضيق واقل التجار



عمر ومعتصم ومعتز الجوخدار



محمد عبدالله عثمان - زيد حسن فالح - نور انور الاحول



آلاء حسين محمد - فراس حسين خريسات - محمد ربي الخطيب



علاء مازن الحسين - احمد عصام صالح - محمد شريف المرارية



خليل سليم البريشات - نور نبيل عبد الرحيم - عمار خالد احمد



مراد عبد الحليم الخلافة - روان صبحي الرواجفة - محمد ابو الفتوح النعماني



سمير ومي سعد علي - رامت عطا رباح - ميسون سالم الريموني

رسالة الى اطفال فلسطين

اخوتي الاحباء، من شرقي النهر ابعت لكم خالص حبي والى باقة نصر يا اطفال اليوم وجيل المستقبل، يا من تصدون بمدوركم الوردية لياشبة قوات الاحتلال وبطنها ومكرها، لقد اثبتتم بصمودكم الياء الرائح، ان الحق الذي من الباطل وان الحجارة اقوى من سموم الغاز والرصاص والجنوزات فبرادكم فلسطينية حطمت اسطورة الجيش الذي لا يقهر، وزعزعت كيانه حتى اصبح سخرة للقرن العشرين.

ان اطفال دير ياسين وكفر قاسم وكفر ياسيف وغيرهم لم يموتوا بل كبروا منذ ان علموا ان الحجر اقوى من الصاروخ، ما دام في سبيل الله عز وجل... انهم شوكة في حلوقهم، وما هو العالم يفت معهم حين كشوا الكمام عن وجهه الصهابة الجينا والخروجهم للرائ العام على حقيقتهم، حقا انهم مفخرة للعصر الحديث، وحديث الياهم القادمة.

ايها الاطفال قولوا لرابرين وشامير وغيرهما من الخلا، بان الليل مهما طال لا يدوم، فانجر ات يحمل النهار، وان الحجر في يد طفل يدافع من اجل حقه الذي من القنابل النووية والقنوية وسموم الغاز، والوقى من الامم الشاتية عن تكسر العظام بالبروات، ايها الاطفال الاحباء ان امكم خير امة اخرجت للناس، كما قال رسولنا الكريم، فلا بد وان تلقى معكم، وقد ابادن الله سيكون النصر، وان غدا لناظرة لقرب، والى اللقاء بكم على اعقاب المسجد الاقصى المبارك، وتحت ظلال القدس الحبيبة دوما يكون اللقاء...

شادي محمود عبدالجواد

الحياة في القضاء

ان معظم الوان الطعام التي تحملها سفينة القضاء مجففة، وتحتفظ الاطعمة لازالة الرطوبة منها، وفي غالب الاحيان يكون الطعام عليها ولذا لا بد من مزجه بالماء قبل تناوله.

ويتم عصر صنوف الطعام وارتشاقها بالماء من خلال انبوب، وقد امكن اليوم اعداد طعام خاص ذي قوام لزج يمكن تناوله بالملقعة، ولكن لبرود لا يزالون يتكسبون من انهم لا يجدونه ساغنا كالطعام الذي تتناول على الارض.

رائد القضاء مشغول دائما ويحتج عليه ان يستقل وقته في القضاء الجوي احسن استغلال وانجده، بل ان كل دقيقة من الوقت مرتبطة بعمل معين ومن الاعمال التي تسند الى رائد القضاء صادة اختيار الالات او القيام بالتجارب، وهذا النشاط المكثف هو ما يجعل مهمة رائد القضاء مشقة.

ان للمعيشة في مكان صغير منزل بدون جاذبية، مشاكلها الخاصة ولا بد ان يتكيف جسم رائد القضاء مع هذه الظروف غير المألوفة ومن اثار هذه الظروف الجديدة شعور حرجم القلب الذي ينجم عن سهولة شخ الدم الى اناص الجسم عندما تتعدم الجاذبية، وعندما يعود رائد القضاء الى الارض تصبح هذه التغيرات التي لحقت به في القضاء من المواقف، ولذا فهو يحتاج الى عناية طبية لدة من الزمن حتى يعود الى حالته الطبيعية.

صباح فؤاد حقاونة

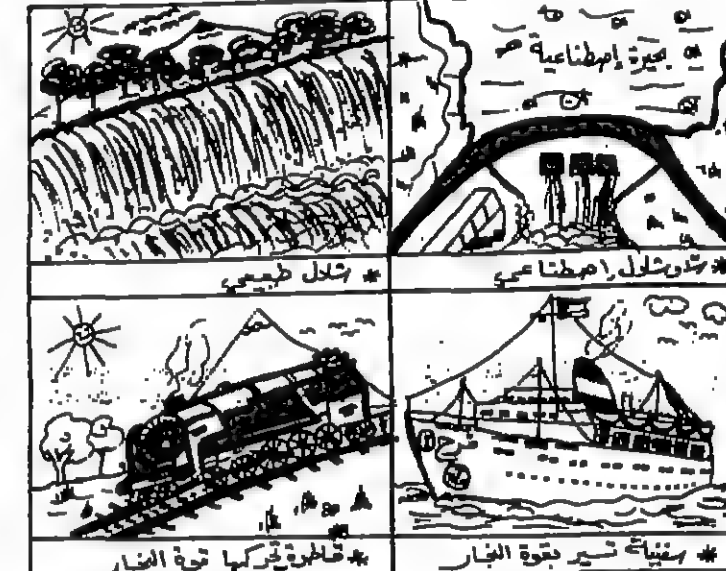
ونعود للسؤال..

في اول خبر من اذاعة لندن «قبل ايام» قرأ الذيع خبرا نقله على لسان مسؤول في وكالة الغوث في غزة، قال فيه ان الجنود الاسرائيليين اخذوا طفلا ما بين الثامنة والعاشرة من عمره، واعادوه في اليوم التالي جثة مأمدة جواه خيره.. ما سمعته وأنا مستحارة في امري.. فمن ناحية أنا حزينة ومثالة على الطريقة الوحشية التي استشهد بها هذا الطفل.. ومن ناحية اخرى أنا فخورة به وبأمثاله الاطفال الذين اصبحوا يقفون مضاجع الجنود الاسرائيليين حين شعلوها حربا طويلة الذي بيننا وبينهم.. ومن ناحية ثالثة فانا امتلئ غيظا من مهجة هؤلاء الصهابة فانتسامل، كم من الجنود الصهابة يجب ان يقتل تارا لروح هذا الطفل يا ترى؟؟ كم جمجمة لجنود اسرائيليين يجب ان تتحطم تارا لهذا الطفل يا ترى؟؟ كم جريدة يجب ان تكذب عنه؟ كم محطة اذاعة وتلفزيون يجب ان تنقل هذا الخبر الى بقاع الدنيا؟ ماذا يجب ان تفعل يا ترى؟؟

هذا هو السؤال الذي نعود لسألكم اياه.. والذي طرحنا مثالا له في الاسبوع السابق.. وهو سؤال قد نحس بالعجز امامه لكبره، ولكننا سنظل نسأل انفسنا وسألكم عنه.. ماذا يمكننا ان نقدم لولاء الاخوة الاطفال هناك في غربي النهر؟ كيف يمكننا ان نحافظ على صمودهم لتستمر المعركة حتى انهاء الاحتلال لتستمر المعركة والقوة والانتفاضة حتى يتم تحرير الارض للقدس.. ماذا نفعل؟ اسألو انفسكم كل يوم ولبلة؟ وسوف تجدون الجواب..

ماما روضة

حكاية الماء الحلقة الحادية عشرة



اعداد ورسوم: ريماء الايوبي هاشم

الماء والطاقة

« يسقط الماء من الشلال بقوة كبيرة، يمكن الاستفادة منها لتشغيل الحركات التي تولد الكهرباء. ومثال ذلك شلالات نياجرا التي تفصل بين امريكا الشمالية وكندا، حيث تسير المياه في بحيرة نياجرا ثم تسقط من ارتفاع ٥٧ مترا مشكلة شلالات ضخمة رائحة الجمال. يستفاد من هذه الشلالات الطبيعية في توليد الكهرباء.

« اذا لم يكن في مجرى الماء شلالات طبيعية، يبني الانسان سدا يتجمع الماء خلفه (مثل السد العالي الموجود في مدينة اسوان في مصر)، يسقط الماء على شكل شلال اصطناعي، تولد الطاقة. وتتشكل خلف السد بحيرة اصطناعية تربي فيها الاسماك ويساهم ذلك في ازدياد الثروة الغذائية لذلك البلد.

« لقد استعمل الانسان قوة البخار وذلك قبل اكتشاف البنترول، لتشغيل الحركات وتوليد الطاقة وما تزال بعض القاطرات والسفن تسير بقوة البخار. ويرجع الفضل في ذلك الى عالم فرنسي فكر في سنة ١٦٧٥ اي من اواسط القرن السابع عشر باستعمال البخار كقوة تولد الطاقة لتشغيل الالات.

الحلقة التالية: الماء والتسلي

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية



مسابقة بمجلة المعرفة رقم ١٦٢

على خريطة المملكة المغربية الصماء... ضع مايلي:

أ - البحار والبلاد التي تجاورها.

ب - العاصمة وخمس مدن هامة.

ج - اشهر الانهار.

ارسل الخريطة مهيبة عليها اسمك وعنوانك بالكامل، علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي عبارة عن مجموعة كتب للاطفال مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.



طله وسناء واحمد ومحمود سعيد بركات - وسام عطا رباح - نيفين فودة - ميسون سالم الريموني - رامت عطا رباح - سمير ومي سعد علي - وسيم فاتح سمارة - منتصر ومظفر الزرقان

٢ - مانشستر يونايتد ٥١ من ٢٧
٣ - نوتنغهام فورست ٤٨ من ٢٥

والتي جاءت نتيجة أكثر من عشرين
عاماً من الاحتلال الأمر الذي يؤكد
ضرورة إحلال السلام الشامل
والعدل والديمقراطية من طريق عقد
المؤتمرات الدولية بحضور جميع أطراف
النزاع والدول الخمس دائمة
العضوية في مجلس الأمن الدولي
وتطبيق قرارات المجلس ٢٤٢ و ٢٣٨
وحل القضية الفلسطينية من جميع
أبعادها.

كما اطلع جلالتهم معتملي للتحسين
والتمساري على تطورات الحرب
العراقية - الايرانية واستجابة العراق
لجميع نداءات السلام لانهاؤها وكان
اخيرا قرار مجلس الامن ٥٩٨ بهذا
الخصوص.

واوضح جلالتهم ان ايران لن
تكتسب شيئا من تعنتها في رفض
تطبيق القرار ٥٩٨ ومنذ من الحالت

الضرب بها والادى لشعبها.
وتم خلال المباحثات أيضا بحث
تبادل الوفود البرلمانية بين البلدين
الصديقين.

عادية
غذاء

فيتا - يثرا - اقام المستقل النمساوي
والقسبيه فيرسته عليه خدام رسمية ظهر
الملك كروما لجلالة الملك الحسين وجلالة
الملكة نور حفرا حفعة الكوكور كوري
للانيم رئيس الجمهورية النمساوية
والسيدة فيرسته وكبر السوفين
النمساويين والوفد العربي المرافق.
وجرى خلال المناسبة تبادل عبارات
التحية للصداقة بين الطرفين.

يؤكد
للمفحة الاولى
تطبيق نظرية الامن الشامل.
كما تم استعراض الواجب الملحق
على عاتق شرطة النجدة باعتبارها
مخفر شرطة متحرك وقوة فاعلة مميزة

من خلال تنسيق تلم مع
الامنية والمؤسسات التي تقدم
الخدمات للمواطنين في
المجالات.

للمعملية المفهوم الأمن الاجتماعي المبني على الاتفاق والقبول والتقدير لوجهات نظر المواطنين وعلى التعاون للتعامل مع الأجهزة القضائية والإدارية.

اول حدث من نوعه منذ انتصاب قوات العدو من شبه جزيرة سيناء في الـ ١٩٨٢.

الأرمني أيمك الاستنقاذ في عفوته
ووفى أبناء شعبنا في الأراض
العربية المحتلة للاحتلال وتوجه
قيلنا السياسية لرفع الاحتلال عن
أهلنا وتحقيق الحل السلمي للعزل
والدائم وفق قرارات القمم العربية
والتي كان آخرها قمة عمان
والقرارات الدولية المختلفة هذه
القرارات التي أصبحت علما للإنم

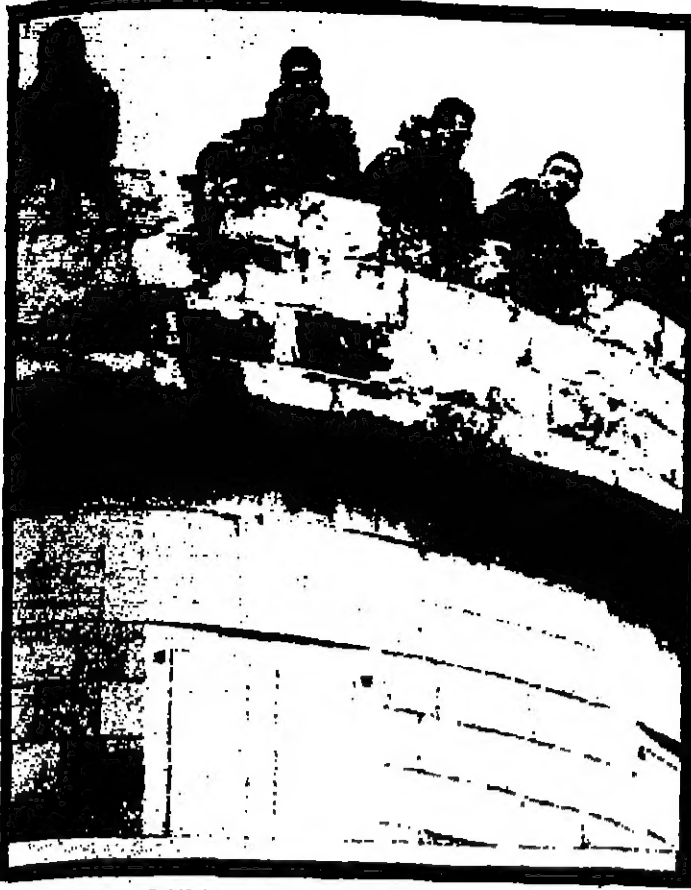
ان دعنا في الاردن للانتقال
يكتسب اهمية خاصة نظرا لارتباطه
المصري بالاهل في الارض.
اننا نستذكر قبل كل شيء المكان
المميز والمرموق لليكنا وجهوده التي
كانت وراء الاجماع الذي تحلق للرمز
الاولى في المجموعة الاقتصادية
الاروبية منذ تأسيسها حيث اصدر

ولها للثلاثة عشر اذانت في الاراض
المملوكت الاسرائيلية في الاراض
العربية المحتلة واذانت الاستيطان
ولذات تحويل المبالغ المقدمة من
المجموعة الأوروبية لأغراض
الأغراض التي خصصت من أجلها
وان اشارة البيان الى هذا
الإجماع جاء بعد التشاور مع جلال

الدول الأوروبية والتي جات بتكتيك
من القادة والزعماء العرب هو تكتيك
على الدور الايجابي الفاضل على السلاح
الدولية لصالح القضايا القومية.
وفي نهاية كلمته عبر الدكتور
للخضائون عن تهنائه لاسر
الاعلامية الاربنية بتكريم قائد الوطن
لها لجهودها المميزة وودع الاسماء
عن مستحقها.

خارجية
الصفحة الاولى
للسيد مثل اندرسون وزير خارجية
ثلاثة ايام يلتقي خلالها عددا من كبار
د طاهر المصري وزير الخارجية تتناول
الشرق الاوسط

الصفحة الأولى
للإتحاد العربي للتعليم التقني.
للشعب العراقي وحيثه الباسل
بستهابة للجهود المبذولة عربيا
ناصر الدين الامد وزير التعليم العالي
تقبله برعاية الاجتماعات.



● نجل - حشمتا لمركزهم... فيد الانتفاضة سائلهم



● البيرة - ثقيلة هذه الصخرة.. لكنها تصر على المشي



● القدس - انها تمدهما.. اليوم قريب



● ككيفية - وحدها.. تجعل الشارع منطقة محروقة

سفينت العودة تشير الامواج.. في الكنيسة

بقلم: حليم شبيبي

● اطلاق نار تحذيري وبعد ذلك اطلاق نار بهدف الاربعاء كما يحدث مع اي سفينة مغربية.

● تقولي بيوتون (حذاش): يجب استجابتهم من خلال التفهم بل الشعب الفلسطيني يدا يشبه الشعب اليهودي، ويجب البحث عن إمكانية التماسيح وحتى التحالف مع الفلسطينيين.

● أعلنت بلك ستصعد الى السفينة الا تخوف من الحلكة؟ لا.

● عضو الكنيسة ماتي بيليد: (اللقطة القديمة للسلام): قل بلك درس إمكانية الصعود الى السفينة، ومن الناحية المبدئية، انصاع بلجاية مع هذه المسألة، ومع ذلك ليس من الواضح اذا كنت تستطيع ذلك.

● عبد الوهاب مرواشة (مستقل): قل بلك بغير من لديه البراءة على الصعود لغرض السفينة، لكنه ومن الناحية المبدئية يفضل تشاغلنا لتفكيره الى وذات مغزى اكبر.

● عن «بيوتون احرشوت» (السلام الان) يقول شامير ليقول للمستوطنين حقيقة مستقبل الاراضي المحتلة

دعت حركة (السلام الان) رئيس الوزراء الاسرائيلي، اسحق شامير الى ان يقول للمستوطنين الحقيقة وهي حسب رايها: ان اسرائيل ستضطر الى اعادة مناطق وإخلاء مستوطنات مقابل سلام حقيقي.

الاسرائيلية. وعرض اعضاء الكنيسة اراء مختلفة بصدد الخطوات التي يجب اتخاذها حيال كل من يصعد على ظهر هذه السفينة. وتلخصت ريدو لبعض منهم على السواقي المتعلق بسفينة استقله للسفينة، بالاتي: ● اهورا لورب (يكوب): كنت ساعو السفينة الى ايماء واحضر جميع المبعوثين الى منطقة معزولة تماما، والورب الى غرفة مغلقة، واعرض عليهم شريطين سينمائيين: واحد عن ابعاد اليهود العرب وسليمهم منكنهم، والثاني عن العرب في اسرائيل وكيفية السباح لهم بلشركة بصورة فعالة ومنسوبة بالحياة المسيحية.

● شمعون فيس (تجمع): اني لن انظر تاييدا لهم اذ لا يوجد واحد منهم يحمل على يده رها من اوفيس، تريبتك او مينك.

● هل تسمح لهم بالفرز الى الشط؟ نعم كنت مسارد عليهم بتشاكلات اسرائيلية: واعلم لهم لقات مع أشخاص خفروا من الخروج لاسرائيل، كي يوضحوا لهم من اين جاءوا، ومن الذي اعطى ثوبهم للشواطئ ومن الذي عرض في العام ١٩٤٧ مشروع التجميع. ● رافيل اتيان (تسوت): كنت ساقولهم على حدود المياه الإقليمية، ولذا حاولوا الدخول لغرض ساربل لهم طاقا للسيطرة على السفينة ليتم اعتقال القباطين واتزل المرساة وتلف السفينة في مكانها.

● اني متى؟ حتى يلق جميع الذين على ظهر السفينة انفسهم من جراء ترويجها على الله وحتى يطبقوا بالسباح بلعودة الى ايمانهم الذي جاءوا منه.

● يوسي ماري (راتس): انني ادعو ياسر عرفات الى الصعود على السفينة.

شكلت سفينة المبعدين التابعة لكتلة التحرير الفلسطينية قبل ايام موضوع النقاش المركزي في اروق الكنيسة الاسرائيلي، حول اعضاء الكنيسة الاولاد بتفصيل واسعة من احتمالات الحرب البحرية - الاعلامية واقتصر كل واحد منهم اراء تتوافق وتطعن الحزبية، بصدد كيفية معالجة هذه القضية.

وعرض سؤال اخر: ما الذي يجب عمله مع عضو او اعضاء الكنيسة الاسرائيلي الذين يقسمون الى هذه السفينة. ولم تقرر ميخا رايس كيكود، رئيس لجنة الكنيسة اي شكوك، والذي يصعد على هذه السفينة هو رجل منظمة التحرير الفلسطينية، وليس متحفظا او مؤيدا لها، وهذا امر يتعارض مع القانون لثا سفينة حربية سلاها الاعلام. هذا السلاح ليس اقل خطورة من الحجرة.

اما عضو الكنيسة امون لين (التجمع) فقد تواع حدوث تطورات صعبة: جملتهم عربية من مواطني دولة اسرائيل، سيتوجهون للشواطئ لاستقبال هذه السفينة. وقد عرض لي خفوة هذه في كلمة القاها امام جميع اعضاء الكنيسة. وقال بان السفينة تعتبر خطوة واحدة من سلسلة خطوات نعملها جيدا، وهذه الخطوة تمثل توقيع طمس الحرب النفسية، التبع لكتلة التحرير الفلسطينية.

وايدي لي بلك اذا نجحت محاولة تطويع عرب اسرائيل في مشكل من هؤلاء ثلوم العرب في اسرائيل سلسلة خطوات اخرى: اذ ان يحوّلون تنظيم مسيحية عودا لاجلهم من منطقة ٤٨ من مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان الى اسرائيل، واعبر لي عن تخوفي ان اقارب لاجلي ٤٨ التي قد تمثل مباشرة من لبنان الى الشواطئ.

قالت صفح العدو

سفينة العودة.. والحرب الاهلية بين اليهود

احدى الفتاح القيسية والتي لا يمكن منعها لاحداث الضهورين الاخيرين، تجد تعبيرا لها في اريك والحيرة التي تعيشها. ولسوء حظنا فان ذلك اصعب القيادة المسيحية من جانب وبعض الكتب ورجال الدين من جانب اخر.

السبب هو الخلافات التاريخية حول مسألة ارض اسرائيل المحتلة، والتي اشتت مع استمرار الاضطرابات في الاراضي المحتلة، والتي اظهرت عجز حكومة الراسين، عن معالجة الوضع الاخذ بالتهور.

المسألة لا تنبع من حقيقة ان الحكومة الاسرائيلية تتكلم بصوتين، بل المسألة في انها يصوتها تثير انطبعا بلثا تتكلم في الظلام، وانها فكت اتجاهها.

وفي هذه الظروف العسيرة التي تطفد القيادة فيها السيطرة على الامور وتوجيهها بالاتجاه الصحيح، لا عجب اذا سمعنا عددا من الكتاب ورجال الدين اليهود يخرجون علينا بمواقفهم المتناقضة.

وتجدر الاشارة في هذه الظروف الى ان سفينة العودة، ستبحر من اليونان باتجاه السواحل الاسرائيلية، وتحمل على متنها عشرات المبعدين الفلسطينيين، والدهش ان نجد من يعلن عن استعدادهم لاستقبال هؤلاء المبعدين بترحاب والورود.

ويلقيل فقد اعلن العديد من رجال الدين، وانصار الدين الاسرائيلي انهم يستعدون لايحيا الى عرض البحر للتصدي للسفينة. وفي مثل هذه الحالة لا عجب اذا تطورت الاحداث الى حرب اهلية بين اليهود.

وإذا كان بعض رجال العلم اليهود يعلنون عن استعدادهم لاستقبال سفينة العودة فلماذا ثلوم العرب في اسرائيل على الذهاب في اعقابهم؟ وبما لا شك فيه ان الحكومة الاسرائيلية بحجة الحكمة وكذا، لمعالجة قضية سفينة العودة.. ولتأكيد دون استخدام المدافع.

بيديوت احرشوت

اخبار من الوطن المحتل

تشجيع جثمان رامي العكوك

تم تشجيع جثمان رامي عبد الرحيم العكوك ١٥ عاما من دير البليج الى مواء الاخير في القبرة الشرقية وذلك بحضور عدد كبير من المشيعين.

اعتقالات وافراجات

اطلقت السلطات العسكرية الاسرائيلية سراح صلح بدران ٤٠ عاما من قرية حزماء بعد قضاء مدة حكومته البالغة عاما وبلغ غرامة مقدارهما التي تشكل.

كما اطلقت سراح ملر حسين مزوق الوض ٢٢ سنة من سكان التعمرة قضاء بيت لحم وذلك بعد ان امضى فترة حكومته البالغة سنتين.

وعن سعدي ابو لين ٢١ سنة وانور صلح ٢١ سنة ومطوب الحلي ١٩ سنة وجيمعهم من سكان مخيم الدبيبة وذلك بعد ان امضوا فترة اعتقال ادري منها ثلاثة اشهر.

ومن ناحية اخرى اعتقلت السلطات الاسرائيلية محمد المرح وغيره من مخيم جيتن اعتقالا ادريا.

وتم ابلاغ محمد بلك معتقل ادريا مدة ثلاثة اشهر.

مظاهرة عربية يهودية السبت

قررت لجنة المتابعة المشتركة لرؤساء السلطات المحلية العربية واهضاء الكنيسة للعرب في شفا عمرو تنظيم مظاهرة يهودية عربية في حيفا يوم السبت للاحتجاج على الاحداث في المناطق المحتلة واستقبال السفينة التي تعتمر منظمة التحرير ارسالها الى سواحل حيفا.

كما قررت اللجنة استجلى سفينة خاصة تحمل ممثلين عن المواطنين العرب وعن الحركات اليسارية الاسرائيلية للتوجه الى عرض البحر لاستقبال هذه السفينة.

والتيوية لاساعدة سكان لخيمات ووجهت نداء الى المواطنين العرب واليهود لانجاح هذه الحملة وكذلك التبرع بكم للمحتاجين من اللاجئين في احدات المناطق المحتلة.

استمرار اغلاق مخيم العزة

ما زال مخيم العزة للجنين في بيت لحم يخضع لاجراءات عسكرية منذ يوم وذلك منذ حوالي اسبوع اذ اعلن عن المخيم منطقة عسكرية منذ يوم الاربعاء الماضي.

نعي وجيه فاضل

ينفي آل الشاع وآل ابوسنافية وآل سليمان وانسباؤهم في الضفتين والخارج وعموم اهالي بيت اكسا فقيدهم

الحاج راتب سالم الشاعر الكسواني

«ابوعثمان»

الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ عن عمر يناهز المائة عام، وسيشيع جثمانه الطاهر الى مواء الاخير في مقبرة العائلة في ام الحصان من مسجد حي نزال الكبير بعد صلاة الجمعة لهذا اليوم.

تقبل التعازي في بيت ابن اخيه تامل الشاعر الكنان في حي نزال بالقرب من بيت الاسكن / فرع حي نزال.

وفيات يوم أمس

عمان - المرحوم معالي الحامي سعيد جودت الدجاني

عمان - المرحوم الحاج احمد علي سلامة

عمان - المرحومة الحاجة رحاب سليم هاشم

عمان - المرحوم المهندس مازن سمير خوري

ناعور - المرحوم يحيى رجب يوسف غش

لرصفية - المرحوم الحاج محمد عودة حماد

عمان - المرحوم عبد الرحمن عبدالله شحادة

الطفيلة - المرحوم الحاج شحادة عليان الحنيفات

رحمهم الله جميعا

وفيات الارض المحتلة

القدس / محمد حسن ليوسنيته ٢٢ عاما

القدس / سعيد جودت الدجاني ٧٠ عاما

القدس / الحجة كوليلان البخاري / ام شعري ٦٣ عاما

القدس / داود عليمين / ابومعبد ٧٢ عاما

غزة / سمعان جورج ابوداود / ابوجورج ٧٠ عاما

غزة / الحاج احمد سعيد ابوساقي / ابوامين ٥٠ عاما

الخليل / الحجة نجية عبدالمعطي الحنوري / ام مخلص ٧٠ عاما

تلنس / الحجة نجية احمد الشكعة ٧٠ عاما

بيت لحم / الحاج محمد عبد ابوهان / ابومصطفى ٨٠ عاما

٦٠ عاما

رحمهم الله جميعا

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

الزرقاء - انتقل الى رحمة تعالى المرحوم: عوض شاكر محمد جرار (ابو مازن)

من عمر يناهز ٤٨ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مواء الاخير من مسجد الشيشان في السخنة.

تعلم الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزله الكائن في السخنة بالقرب من مخفر السخنة.

نعي

آل جابر وآل عيد وعموم اهالي دير ياسين في الضفتين والخارج ينصرون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

محمد عبد جابر «ابو عطا»

الذي انتقل الى رحمة تعالى في مدينة البيرة / رام الله عن عمر يناهز الستين عاما.

تعلم الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

تقبل التعازي في منزل ابن شقيقته محمد اسماعيل - شارع الكاشان في جبل اتقا - شارع حطين - قرب مطعم عماد المرحوم.

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

آل الناصر وعموم عشار الصرايرة يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى جميع الاخوة الاحياء من كافة القطاعات الرسمية والخاصة والشعبية الذين غمرونا بمواساتهم لنا بفقيدتنا المرحومة:

نصرة توفيق علي الناصر

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشجيع الجثمان او بحضور الى بيت العزاء او بارسال اكاليل الزهور والبرقيات، سائلين الله عز وجل ان لا يزيهم مكروها بهزير

نعي فاضل

مادبا - عشيرة العجيلات والشماس والمدني واقرباؤهم وانسباؤهم ينصرون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

سليمان دخل الله عجيلات

والد ولهم ونجوى وفرجينا واليزابيت وناعدة وشقيق المرحوم ساي والمرحوم سليم وسلامة، الذي انتقل الى رحمة تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى هذا وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الى مواء الاخير.

تعلم الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي للرجال في جمعية النوييل الاخضر وللنساء في منزل الفقيد في مادبا.

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

كفر الماء - لواء الكورة - تنسى عشيرة العبادات بني عامر في كفر الماء ولواء الكورة ودخل الملكة وخارجها فقيدتهم المرحومة:

امنة عبدالله محمود

مهاوش آل عبادة

التي وافتها النية يوم الاربعاء الماضي عن عمر يناهز ٢٥ عاما

تعلم الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في بلدة كفر الماء

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام

صدق الله العظيم

نعي فاضل

كفر الماء - لواء الكورة - تنسى عشيرة العبادات بني عامر في كفر الماء ولواء الكورة ودخل الملكة وخارجها فقيدتهم المرحومة:

امنة عبدالله محمود

مهاوش آل عبادة

التي وافتها النية يوم الاربعاء الماضي عن عمر يناهز ٢٥ عاما

تعلم الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في بلدة كفر الماء

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

يا ايها النفس المطفئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل رشيد في الضفتين والمهجر وآل عميرة وآل عامر وآل بيوض واقرباؤهم وانسباؤهم وعموم عشيرة الوعرة وعموم اهالي دير ايان ينصرون بمزيد من الحزن والاسى عبيدهم المرحوم:

راشد عبد القادر رشيد

الذي انتقل الى رحمة تعالى ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ عن عمر يناهز ٧٣ عاما

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان شارع المتنبي قرب مستشفى جبل عمان للتوليد

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

يا ايها النفس المطفئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل رشيد في الضفتين والمهجر وآل عميرة وآل عامر وآل بيوض واقرباؤهم وانسباؤهم وعموم عشيرة الوعرة وعموم اهالي دير ايان ينصرون بمزيد من الحزن والاسى عبيدهم المرحوم:

راشد عبد القادر رشيد

الذي انتقل الى رحمة تعالى ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ عن عمر يناهز ٧٣ عاما

رحم الله الفقيد واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان شارع المتنبي قرب مستشفى جبل عمان للتوليد

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

نعي فاضل

تعلم عشار عباد والمناصير والعمارة فقيدهم المرحوم:

الحاج قاسم الصالح الصرايرة

(ابو فهد)

الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح الخميس الموافق ١٩٨٨/٧/١١ في بيار وادي السير وشيع جثمانه يوم الخميس في وادي السير.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم مقابل بيت القاهرة عمان - البهار

